



มหาวิทยาลัยมหิดล  
หอสมุดและคลังความรู้



มหาวิทยาลัยมหิดล  
หอจดหมายเหตุและพิพิธภัณฑ์

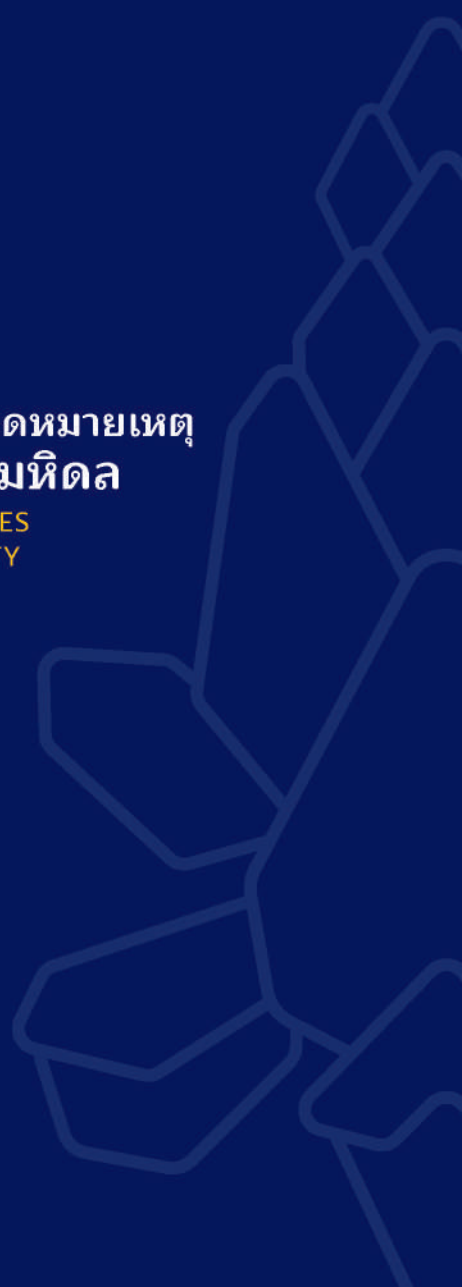


# พิพิธภัณฑ์ และหอจดหมายเหตุ ณ มหาวิทยาลัยมหิดล

MUSEUMS AND ARCHIVES  
AT MAHIDOL UNIVERSITY

พิพิธภัณฑ์และหอจดหมายเหตุ  
ณ มหาวิทยาลัยมหิดล

MUSEUMS AND ARCHIVES  
AT MAHIDOL UNIVERSITY



**พิมพ์ครั้งแรก** กันยายน 2561  
**จำนวนพิมพ์** 1,000 เล่ม

**ที่ปรึกษา** โกมล คงนันทเวที  
Advisor Komol Konmunkatavatee

**บรรณาธิการบริหาร** เพชรดา ฐิติยานภรณ์  
Executive Editor Petchrada Thitiyapom

**เนื้อหา/ประสานงาน** อาทิตยา ทรัพย์สิน  
Content/Coordinator Atittaya Subsin

พงศกร ระวีเพียรทรัพย์  
Pongsakorn Raviplansub

**ศิลปกรรม** นายจรรุญ กะการดี  
Creative Design Jaroon Kakamdee

**พิสูจน์อักษร** คมสันต์ เตือนฉาย  
Proofreader Khomsan Dueanchai

พิชญ ณ สงขลา  
Pichaya Na Songkhla

ธนกฤต ทองบริสุทธ์  
Thanakit Thongborisut

กันตณัฐ ตระกูลวีระยุทธ  
Kantanat Trakunweerayut

**พิมพ์ที่** หจก. หยิบหยางการพิมพ์  
104/2 หมู่ที่ 5 ซ.วัดพระเงิน อ.กาญจนภิเษก  
ต.ปาลายาง อ.บางกรวย จ.นนทบุรี 11130  
โทรศัพท์ 02 903 8636, 02 443 6707

ฝ่ายจดหมายเหตและพิพิธภัณฑ์ หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล  
ชั้น 3 ห้อง 301 อาคารศูนย์การเรียนรู้มหิดล มหาวิทยาลัยมหิดล  
ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม 73170  
โทร 02 849 4541 โทรสาร 02 849 4545  
<https://museum.l.mahidol.ac.th>



“คนที่ไปถึงเมืองไหน แล้วไม่ไปดูมิวเซียม คนๆ นั้นไม่ศิวิไล”  
Any person who fails to visit the local museum of the town  
is not a civilized person.

- H.R.H. Prince Mahidol of Songkla -

พระราชดำรัสในสมเด็จพระมหิตลาธิเบศร อดุลยเดชวิกรม พระบรมราชชนก  
จากหนังสือ "เกิดวังปารุสก์"  
พระนิพนธ์ในพระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าจุลจักรพงษ์



## บทนำ

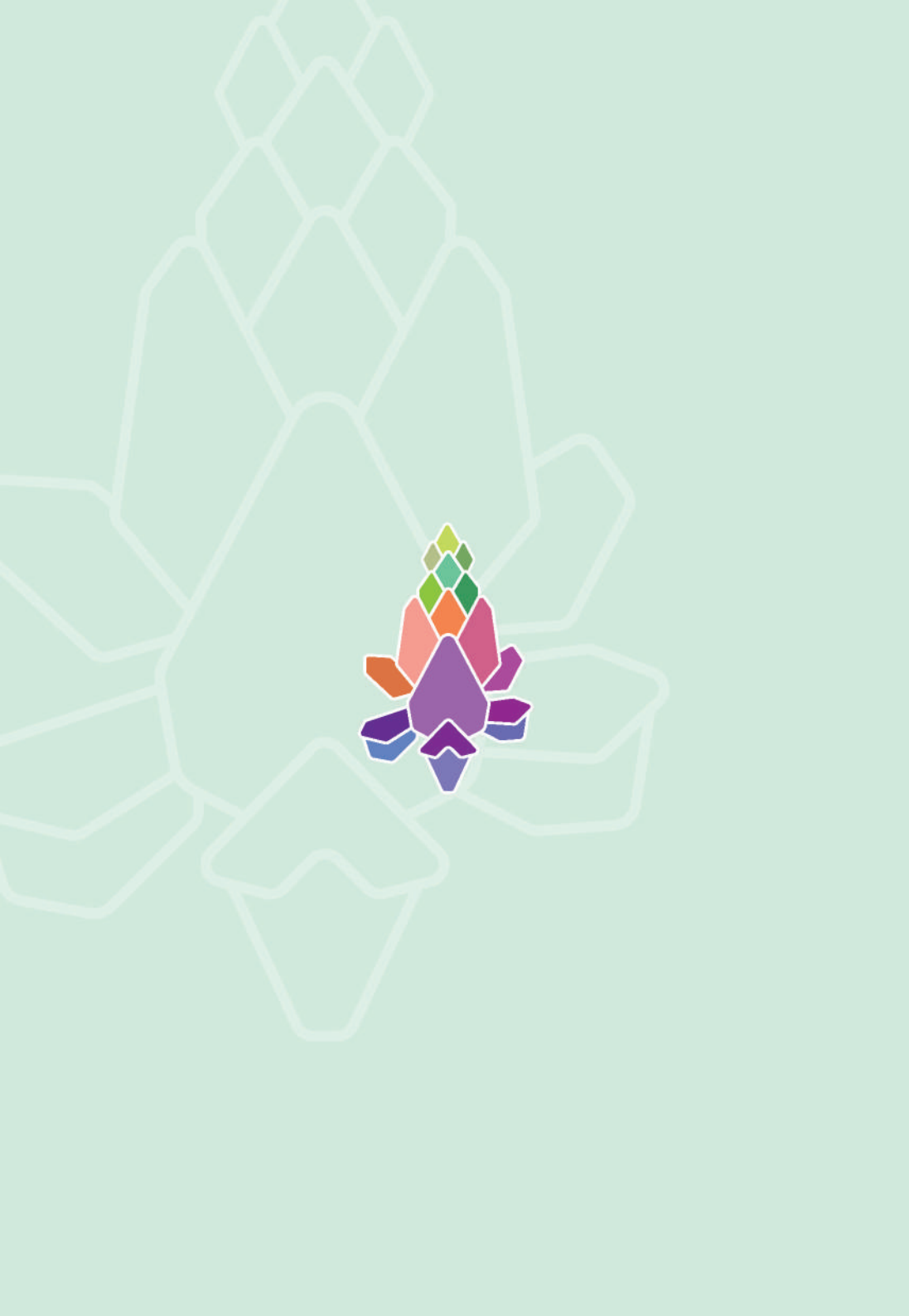
มหาวิทยาลัยมหิดลมีประวัติความเป็นมาอย่างยาวนาน โดยถือกำเนิดจากโรงศิริราชพยาบาลในปี พ.ศ. 2431 ผ่านพัฒนาการที่ยาวนานกว่า 130 ปี ทำให้มีประวัติศาสตร์เกี่ยวกับทั้งการแพทย์ การศึกษา ผลงานวิชาการ วัฒนธรรม ประเพณี สถานที่ บุคลากร และเหตุการณ์สำคัญต่าง ๆ ซึ่งล้วนเป็นเรื่องราวอันทรงคุณค่าของมหาวิทยาลัยมากมาย ทำให้มหาวิทยาลัยมหิดลเป็นที่ยอมรับในระดับประเทศและระดับนานาชาติ อันเป็นสาเหตุให้แต่ละส่วนงานของมหาวิทยาลัยมหิดล ทำการรวบรวม อนุรักษ์ และเผยแพร่ประวัติศาสตร์ ผลงานรางวัล ในรูปแบบของหอจดหมายเหตุและพิพิธภัณฑ์ขึ้นหลายแห่ง

ในโอกาสพิเศษครบรอบ 50 ปี วันพระราชทานนาม 131 ปี มหาวิทยาลัยมหิดล ในปี พ.ศ. 2562 ฝ่ายจดหมายเหตุและพิพิธภัณฑ์ หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล จึงได้จัดทำเอกสารแนะนำ “พิพิธภัณฑ์และหอจดหมายเหตุ ณ มหาวิทยาลัยมหิดล” ขึ้น เพื่อเผยแพร่ข้อมูลเกี่ยวกับพิพิธภัณฑ์และหอจดหมายเหตุของคณะ สถาบันต่าง ๆ ทั้งในพื้นที่ศาลายา บางกอกน้อย พญาไท และวิทยาเขตกาญจนบุรี อันเป็นการเปิดโอกาสให้บุคลากร นักศึกษา และประชาชน ได้เข้ามาเรียนรู้ประวัติศาสตร์ องค์กรความรู้ และร่วมภาคภูมิใจไปกับมหาวิทยาลัยในการมุ่งสู่ระดับโลก และพร้อมเป็นสถาบันการศึกษาที่มุ่งมั่นทำประโยชน์เพื่อส่วนรวมในฐานะปัญญาของแผ่นดินสืบไป

# Introduction

Mahidol University with its 130 years-long history was coined from Siriraj Hospital in 1888, enabling itself to be actively involved in many important historical moments in relation with medical sciences, education, academic achievement, culture, tradition, buildings, personnel and others. With strong involvement with the society at different levels, Mahidol University is both nationally and internationally recognized. As a result, each faculties starts to gather, preserve and publicize history and honors in the form of archives and museums.

On the occasion of 50<sup>th</sup> Anniversary of the Royal Bestowal of Mahidol University's Name and 131<sup>st</sup> Anniversary of Mahidol University in 2019, Archives and Museums Department, Mahidol University Library and Knowledge Center publishes the book *"Museums and Archives at Mahidol University"*, in order to promote museums and archives established by the faculties in Salaya, Bangkok Noi, Phayathai and Kanchanaburi Campus. Following this guidebook, visitors will see how the Mahidol University develop and move forward to be world class for the caring of people.



# สารบัญ

## TABLE OF CONTENTS

- 8 **เส้นทางการก่อตั้งพิพิธภัณฑ์และหอจดหมายเหตุ ณ มหาวิทยาลัยมหิดล**  
Timeline of Museums and Archives Establishment at Mahidol University
- 10 **พิพิธภัณฑ์และหอจดหมายเหตุ ณ มหาวิทยาลัยมหิดล ศาลายา**  
Museums and Archives at Mahidol University Salaya
- 64 **พิพิธภัณฑ์และหอจดหมายเหตุ ณ มหาวิทยาลัยมหิดล บางกอกน้อย**  
Museums and Archives at Mahidol University Bangkok Noi
- 94 **พิพิธภัณฑ์และหอจดหมายเหตุ ณ มหาวิทยาลัยมหิดล พญาไท**  
Museums and Archives at Mahidol University Phayathai
- 120 **พิพิธภัณฑ์และหอจดหมายเหตุ ณ มหาวิทยาลัยมหิดล วิทยาเขตกาญจนบุรี**  
Museums and Archives at Mahidol University Kanchanaburi Campus
- 128 **ขอขอบคุณ**  
Special Thanks

# เส้นทางการก่อตั้งพิพิธภัณฑ์และหอจดหมายเหตุ ณ มหาวิทยาลัยมหิดล

## Timeline of Museums and Archives Establishment at Mahidol University

พ.ศ. A.D.		
2466 1923	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ellis Pathological Museum, Faculty of Medicine Siriraj Hospital</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>พิพิธภัณฑ์พยาธิวิทยาเอลลิส คณะแพทยศาสตร์ศิริราชพยาบาล</li> </ul>
2491 1948	<ul style="list-style-type: none"> <li>Congdon Anatomical Museum, Faculty of Medicine Siriraj Hospital</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>พิพิธภัณฑ์กายวิภาคศาสตร์คองดอน คณะแพทยศาสตร์ศิริราชพยาบาล</li> </ul>
2506 1963	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prince Mahidol Aduladeja Room, Siriraj Medical Library</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ห้องสมุดโอดุลเดจ ฮอร์สมุดศิริราช (เดิมชื่อ ห้องสมุดแจ้งพระราชบิดา)</li> </ul>
2508 1965	<ul style="list-style-type: none"> <li>Songkran Niyomsane Forensic Medicine Museum, Faculty of Medicine Siriraj Hospital</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>พิพิธภัณฑ์นิติวิทยาศาสตร์ สงกรานต์ นิยมเสน คณะแพทยศาสตร์ศิริราชพยาบาล</li> </ul>
2513 1970	<ul style="list-style-type: none"> <li>Parasitology Museum, Faculty of Medicine Siriraj Hospital</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>พิพิธภัณฑ์ปรสิตวิทยา คณะแพทยศาสตร์ศิริราชพยาบาล</li> </ul>
2515 1972	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sood Sangvichien Prehistoric Museum &amp; Laboratory Faculty of Medicine Siriraj Hospital</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>พิพิธภัณฑ์ก่อนประวัติศาสตร์และห้องปฏิบัติการ สูด แซงวิชเชิน คณะแพทยศาสตร์ศิริราชพยาบาล</li> </ul>
2522 1979	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osay Katsingh Museum of History of Thai Medicine, Faculty of Medicine Siriraj Hospital                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Mollusk Museum, Faculty of Tropical Medicine</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>พิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์การแพทย์ไทย ออช ภาตสิงห์ คณะแพทยศาสตร์ศิริราชพยาบาล</li> <li>พิพิธภัณฑ์หอย คณะเวชศาสตร์เขตร้อน</li> </ul>
2526 1983	<ul style="list-style-type: none"> <li>Milestone and Contribution Exhibition Room of the ASEAN Institute for Health Development</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ห้องนิทรรศการประวัติและผลงานของสถาบันพัฒนาสุขภาพอาเซียน</li> </ul>
2527 1984	<ul style="list-style-type: none"> <li>Insects and Arthropods Specimen Storehouse and Mosquito Museum, Faculty of Tropical Medicine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>พิพิธภัณฑ์ยุงและแมลงคลังตัวอย่างแมลงและสัตว์ขาข้อ คณะเวชศาสตร์เขตร้อน</li> </ul>
2535 1992	<ul style="list-style-type: none"> <li>Department of Mahidol University Archives, Library and Information Center, Mahidol University</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ฝ่ายจดหมายเหตุมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล</li> </ul>
2537 1994	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prince Mahidol's Museum, Faculty of Medicine Siriraj Hospital</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ห้องสมเด็จพระบรมภานุภก คณะแพทยศาสตร์ศิริราชพยาบาล</li> </ul>
2539 1996	<ul style="list-style-type: none"> <li>Thai Nursing Museum, Faculty of Nursing</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>พิพิธภัณฑ์ประวัติการพยาบาลไทย คณะพยาบาลศาสตร์</li> </ul>
2541 1998	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siriraj Archives, Faculty of Medicine Siriraj Hospital</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>หอจดหมายเหตุศิริราช คณะแพทยศาสตร์ศิริราชพยาบาล มหาวิทยาลัยมหิดล</li> </ul>
2544 2001	<ul style="list-style-type: none"> <li>Thai House and Research Institute for Languages and Cultures of Asia Museum, Mahidol University</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>เรือนไทย และพิพิธภัณฑ์มานุษยวิทยาวัฒนธรรม สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย</li> </ul>
2547 2004	<ul style="list-style-type: none"> <li>Stang Mongkolkeu Museum, Faculty of Science</li> <li>Museum of Scientific Instruments, Faculty of Science                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Thee Deaf Museum</li> <li>Petchasuda Gallery</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>พิพิธภัณฑ์ตังก มงคลชู คณะวิทยาศาสตร์</li> <li>พิพิธภัณฑ์เครื่องมือวิทยาศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์</li> <li>พิพิธภัณฑ์คนหูหนวกไทย</li> <li>ราชสุดา แกลลอรี่</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hall of Fame for Outstanding Scientists, Faculty of Science</li> </ul>	2005	<ul style="list-style-type: none"> <li>• หอเกียรติยศนักวิทยาศาสตร์ดีเด่น คณะวิทยาศาสตร์</li> </ul>	2548
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hall of Fame for Outstanding Teaching Staff, Faculty of Science <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bio-Geo Path, Faculty of Science</li> </ul> </li> </ul>	2006	<ul style="list-style-type: none"> <li>• หอเกียรติยศอาจารย์ดีเด่น คณะวิทยาศาสตร์</li> </ul>	2549
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Herbarium (Plant Museum of Western Region), Mahidol University Kanchanaburi Campus <ul style="list-style-type: none"> <li>• Musica Arboretum, College of Music</li> </ul> </li> </ul>	2007	<ul style="list-style-type: none"> <li>• พิพิธภัณฑ์กลางแจ้ง เห็นทางศึกษาชีวะ-ธรณี คณะวิทยาศาสตร์</li> </ul>	2550
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Department of Archives and Museums, Mahidol University Library and Knowledge Center <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ramathodi Archives and Museum <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faculty of Public Health Museum</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	2008	<ul style="list-style-type: none"> <li>• พิพิธภัณฑ์ห้องสมุดภาคตะวันตก มหาวิทยาลัยมหิดล วิทยาเขตกาญจนบุรี</li> <li>• พิพิธภัณฑ์ช้างค้ำ วิทยาลัยดุริยางคศิลป์</li> </ul>	2551
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahidol University Archives and Museums: H.R.H. The Prince Father's Biography Gallery, Mahidol University Hall of Fame, Art Gallery, and Cartographic Archives <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exhibition of Population and Social Issues, Institute for Population and Social Research</li> </ul> </li> </ul>	2010	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ฝ่ายจดหมายเหตุและพิพิธภัณฑ์มีอนันต์ หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล</li> <li>• หอจดหมายเหตุและพิพิธภัณฑ์รามอินทรี คณะแพทยศาสตร์โรงพยาบาลรามาธิบดี</li> <li>• พิพิธภัณฑ์คณะสาธารณสุขศาสตร์</li> </ul>	2553
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Royal Archives of Queen Sri Suvandira and Royal Archives of Prince Mahidol of Songkhro-Princess Sirinagarindra <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sirraj Bimuksthan Museum, Faculty of Medicine Siriraj Hospital</li> </ul> </li> <li>• Touch Exhibits Museum in Honor of Her Majesty the Queen, Faculty of Medicine Siriraj Hospital <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faculty of Veterinary Medicine Museum</li> </ul> </li> </ul>	2011	<ul style="list-style-type: none"> <li>• หอจดหมายเหตุและพิพิธภัณฑ์สมเด็จพระมหากษัตริย์มหิตล: หอพระราชประวัติสมเด็จพระบรมราชชนก หอเกียรติยศสมเด็จพระมหากษัตริย์มหิตล ห้องพระรศาก และห้องจดหมายเหตุแผนที่และผังแผนที่</li> <li>• พิพิธภัณฑ์ประชากรและสังคม สถาบันวิจัยประชากรและสังคม</li> </ul>	2554
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sindhon Dental Museum, Faculty of Dentistry</li> </ul>	2013	<ul style="list-style-type: none"> <li>• หอพระราชประวัติพิพิธภัณฑ์สิรินธรนิทรรศการถาวร และหอพระราชประวัติบรมราชชนกปฏิวัติประชาธิปไตยประกาศ</li> <li>• พิพิธภัณฑ์สิรินธรพิพิธภัณฑสถาน คณะแพทยศาสตร์โรงพยาบาลรามาธิบดี</li> <li>• พิพิธภัณฑ์สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ คณะแพทยศาสตร์ศิริราชพยาบาล</li> <li>• พิพิธภัณฑ์ทางสัตวแพทย์</li> </ul>	2556
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discovery Museum of Tropical Diseases, Faculty of Tropical Medicine <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nursing Museum, Ramathodi School of Nursing</li> </ul> </li> </ul>	2015	<ul style="list-style-type: none"> <li>• สโมสรทันตพิพิธ คณะทันตแพทยศาสตร์</li> </ul>	2558
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Thai Nursing Museum and Archives, Faculty of Nursing, Mahidol University <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sireenuchacharti Nature Learning Park</li> </ul> </li> </ul>	2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• พิพิธภัณฑ์การเรือนโรคเขตร้อน คณะแพทยศาสตร์เขตร้อน</li> <li>• พิพิธภัณฑ์ที่เขมาภรณ์โรงเรียนพยาบาลรามาธิบดี</li> </ul>	2559
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geoscience Museum, Mahidol University Kanchanaburi Campus <ul style="list-style-type: none"> <li>• Geological Park and Museum, Mahidol University Kanchanaburi Campus <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faculty of Liberal Arts Archives</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	2017	<ul style="list-style-type: none"> <li>• อุทยานธรรมชาติวิทยาสิรินธรชาติ</li> <li>• พิพิธภัณฑ์การพยาบาลไทย คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล</li> </ul>	2560
<ul style="list-style-type: none"> <li>• The South East Asia Music Museum, College of Music</li> </ul>	2018	<ul style="list-style-type: none"> <li>• พิพิธภัณฑ์ธรณีศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล วิทยาเขตกาญจนบุรี</li> <li>• อุทยานธรณีและพิพิธภัณฑ์มีอนันต์ มหาวิทยาลัยมหิดล วิทยาเขตกาญจนบุรี</li> <li>• หอจดหมายเหตุคณะศิลปศาสตร์</li> </ul>	2561
<ul style="list-style-type: none"> <li>• The South East Asia Music Museum, College of Music</li> </ul>	2020	<ul style="list-style-type: none"> <li>• พิพิธภัณฑ์ดนตรีอุษาคเนย์ วิทยาลัยดุริยางคศิลป์</li> </ul>	2563



PHOTOGRAPH BY [unreadable]



พิพิธภัณฑ์และหอจดหมายเหตุ  
มหาวิทยาลัยมหิดล  
**ศาลายา**

MUSEUMS AND ARCHIVES  
AT MAHIDOL UNIVERSITY  
**SALAYA**





# หอพระราชประวัติสมเด็จพระบรมราชชนก

## H.R.H. THE PRINCE FATHER'S BIOGRAPHY GALLERY

จัดแสดงพระราชประวัติและสิ่งของสำคัญของสำคัญเกี่ยวกับสมเด็จพระมหิตลาธิเบศร อดุลยเดชวิกรม พระบรมราชชนก ในฐานะที่ทรงเป็นแบบอย่างและศูนย์รวมจิตใจของชาวมหิดล แบ่งเนื้อหาการจัดแสดงออกเป็น 7 พื้นที่

H.R.H. The Prince Father's Biography Gallery features the Prince Father's biography and important objects relating to the Prince Father who is regarded as role model and soul of Mahidol Community. The gallery is divided into 7 Zones:

### 1. ปัญญาของแผ่นดิน

ส่วนเปิดของนิทรรศการ แสดงให้เห็นถึงการเป็นต้นแบบปัญญาของแผ่นดินของสมเด็จพระบรมราชชนก โดยสะท้อนจากพระราชดำรัสของพระองค์รวมทั้งพระราชกรณียกิจที่มุ่งประโยชน์ส่วนรวมและมนุษยชาติ

### 2. เจ้าฟ้าของแผ่นดิน

แสดงพระราชประวัติของสมเด็จพระบรมราชชนกโดยสังเขป ตั้งแต่ประสูติจนถึงสิ้นพระชนม์ รวมทั้งแสดงบริบททางสังคมไทยและสังคมโลกในช่วง พ.ศ. 2435-2472 ทั้งการรับความเจริญจากตะวันตกยุคล่าอาณานิคมและแนวคิดมนุษยนิยม ซึ่งส่งผลต่อ "ตัวตน" ของพระองค์

### 3. เจ้าฟ้านักเดินทาง

แสดงการเดินทางไปยังสถานที่ต่าง ๆ ทั้งในประเทศและต่างประเทศของสมเด็จพระบรมราชชนก ทำให้ทอดพระเนตรเห็นสภาพบ้านเมืองและความเป็นอยู่ของผู้คน และทรงถ่ายทอดประสบการณ์ของพระองค์ผ่านงาน

### 1. Wisdom of the Land

The introduction of the exhibition displays H.R.H. the Prince Father's portrayal as the model of wisdom of the land through the speeches and words of advice along with activities meant for the benefits of mankind

### 2. 'Chao Fa' of the Land

The Exhibition focuses on H.R.H. the Prince Father's concise biography starting from his birth to his death along with the context of Thai society and world society during 1892-1929, the arrival of Western civilization, the period of colonialism and humanism which had direct impact on the prince's perception and personality.

### 3. The Traveler Prince

The focus is on the prince's multiple trips, both in Thailand and abroad, which gave him the opportunity to witness the country and people's way of living. His

ศิลปะ รวมทั้งพระราชโอรสชาติที่พระราชทานแก่นักเรียนไทย

#### 4. ประทีปแห่งปัญญา

แสดงพระราชกรณียกิจของสมเด็จพระบรมราชชนกด้านการศึกษาที่ทรงมุ่งมั่นในการสร้างคน ทรงสนับสนุนด้านการเรียนการสอน และพระราชทานทุนการศึกษา

#### 5. รักษณคนไข้ด้วยความรัก

แสดงความมุ่งมั่นและทุ่มเทของสมเด็จพระบรมราชชนกในการศึกษา และการทำงานด้านการแพทย์และสาธารณสุข รวมทั้งการรักษาคนไข้แบบเอาใจเขามาใส่ใจเรา มุ่งเน้นการรักษาด้านจิตใจควบคู่ไปกับร่างกาย อีกทั้งการที่มีได้ถือพระองค์ว่าเป็นเจ้า และได้ทรงรังเกียจคนไข้ ทำให้ทรงเป็นที่รักของประชาชน ซึ่งเรียกพระองค์ว่า “หมอเจ้าฟ้า”

#### 6. ก้นกัยมหิดล

แสดงผลจากพระราชกรณียกิจของสมเด็จพระบรมราชชนกที่ทรงสร้างความเจริญก้าวหน้าให้แก่สังคมไทยในด้านต่าง ๆ เช่น การแพทย์และสาธารณสุข การศึกษา และวิทยาการต่าง ๆ

#### 7. หยั่งรากในแผ่นดิน

แสดงการสืบสานพระราชปณิธานในด้านต่าง ๆ ที่สมเด็จพระบรมราชชนกทรงริเริ่มไว้

experiences and knowledge were portrayed through art works. Also displayed are the words of advice he gave to Thai students.

#### 4. The Light of Wisdom

The exhibition focuses on the prince's educational activities, his determination to create quality human resource, his financial support for education and the royal-sponsored scholarships.

#### 5. Medical Treatment Rendered with Affection

The focus is on H.R.H. the Prince Father's medical and public health activities and the medical treatment based on the principle of genuine care, both mental and physical. This and the fact that he never regarded himself as a high-ranking royalty made him a beloved person among the people who called him “the Prince Doctor”.

#### 6. Kanphai Mahidol

The exhibition focuses on the prince's beneficial activities which have brought about progress and prosperity to Thai society, be they in the areas of medicine and public health, education or other academic fields.

#### 7. Taking Roots in the Land

The focus here is on the efforts to uphold and continue the works initiated by H.R.H. the Prince Father.



📍 ชั้น 3 อาคารศูนย์การเรียนรู้มหิดล มหาวิทยาลัยมหิดล  
3<sup>rd</sup> Floor, Mahidol Learning Center Building, Mahidol University Salaya

🕒 จันทร์-ศุกร์ เวลา 08.30-16.30 น.  
Monday-Friday, 08.30-16.30

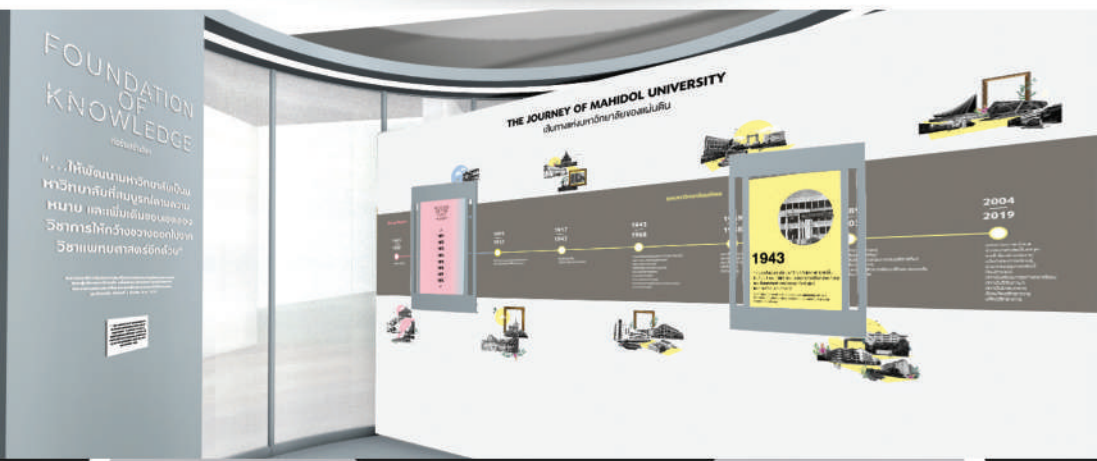
☎ 0 2849 4541 ถึง 2 โทรสาร 0 2849 4545 (+66) 2849 4545  
(+66) 2849 4541 to 2 Fax. 0 2849 4545 (+66) 2849 4545

🌐 <https://museum.li.mahidol.ac.th>  
<http://www.li.mahidol.ac.th/museumsandexhibitions>  
<http://www.museumthailand.com/th/museum/muarms>

📘 MUARMS

📱 mahidol\_museum

🎫 ไม่มีค่าเข้าชม  
Free Admission



# หอเกียรติยศแห่งมหาวิทยาลัยมหิดล

## MAHIDOL UNIVERSITY HALL OF FAME

จัดแสดงประวัติและพัฒนาการของมหาวิทยาลัยมหิดลตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน พร้อมทั้งผลงานของชาวมหิดลที่สร้างคุณประโยชน์ให้แก่สังคม

บริเวณชั้น 2 นำเสนอนิทรรศการ “Wisdom of the Land” เพื่อเฉลิมฉลองในโอกาสครบรอบ 50 ปี วันพระราชทานนาม 131 ปี มหาวิทยาลัยมหิดล เล่าเรื่องราวการเดินทางของมหาวิทยาลัย จากมหาวิทยาลัยเฉพาะทางสู่มหาวิทยาลัยสมบูรณ์แบบ ภายใต้แนวคิด “Power of Wisdom” พลังแห่งปัญญา เปรียบปัญญาที่แผ่ไพศาล ดั่งหยดน้ำที่ตกกระทบและกระจายวงกว้างต่อไปอย่างไม่สิ้นสุด

ชั้น 3 จัดแสดงประวัติพัฒนาการของมหาวิทยาลัย เล่าเรื่องผ่านยุคสมัยต่าง ๆ แบ่งเนื้อหาออกเป็น 3 พื้นที่ ได้แก่

Mahidol University Hall of Fame focuses on the history and development of Mahidol University from past to present including achievements by members of Mahidol Community for the benefits of the society.

On the 2<sup>nd</sup> floor, the exhibition “Wisdom of the Land” was established to commemorate the occasion of the 50th Anniversary of the Royal Bestowal of Mahidol University's Name and the 131<sup>st</sup> Anniversary of Mahidol University. It depicts the journey of Mahidol University since it was a specialised university until having become the multidisciplinary university, under the concept “Power of Wisdom” which is broaden as the infinite waves on the surface of the river of knowledge.

On the 3<sup>rd</sup> floor, is about the history and revolution of the university through different periods of time, the exhibition is divides by content into 3 zones:

### 1. “มหิดลวันนี้”

แสดงภาพปัจจุบันของมหาวิทยาลัยที่เป็นเลิศทั้งการเรียนการสอน การวิจัย และการบริการ รวมทั้งคุณภาพชีวิตของนักศึกษา คณาจารย์ และบุคลากรทุกส่วนงาน

### 1. “Mahidol Today”

The University is pictured here as a currently institution of excellence in terms of academics, research, service and quality of life of students, teaching staff and the entire personnel body



## 2. เมื่อแรกสถาปนาในชื่อ “มหาวิทยาลัยแพทยศาสตร์”

แสดงประวัติความเป็นมาและพัฒนาการในยุคแรกของมหาวิทยาลัย นับตั้งแต่การก่อตั้งมหาวิทยาลัยแพทยศาสตร์ การขยายขอบเขตการเรียนการสอน ชีวิตนักศึกษาและการเรียนการสอนในช่วงสงครามโลกครั้งที่ 2 รวมทั้งจุดตั้งต้นของมหาวิทยาลัยที่สืบเนื่องมาจากการก่อตั้งโรงพยาบาลศิริราช

## 3. “มหิดล” มุ่งสู่ความเป็นเลิศ

แสดงพัฒนาการของมหาวิทยาลัยตั้งแต่การพระราชทานนาม “มหิดล” เป็นชื่อมหาวิทยาลัยใน พ.ศ. 2512 การจัดหาที่ดินและสร้างเขตพื้นที่ศาลายา และบทบาททางการเมืองของนักศึกษามหาวิทยาลัยมหิดลในช่วงเหตุการณ์ 14 ต.ค. 2516 และ 6 ต.ค. 2519 รวมถึงการพัฒนาด้านวิชาการเพื่อมุ่งไปสู่ความเป็นเลิศในฐานะ “ปัญญาของแผ่นดิน” พร้อมทั้งแสดงชีวิตในรั้วมหาวิทยาลัยในยุคปัจจุบัน และวิสัยทัศน์ในอนาคตของมหาวิทยาลัย


## 2. Originally Established as “University of Medical Science”


The focus is on history and development of the university during its fledgling period following the inception, the subsequent academic expansions, students' lives and academic atmosphere during World War II and the development relating to the establishment of Siriraj Hospital.

## 3. “Mahidol” – On the Path to Excellence

The zone features the university's development, starting with His Majesty's permission to use Mahidol, the Prince Father's name, as the university's new name in 1969, the subsequent land acquisition and the establishment of Salaya Campus, the students' political role in the incidents of 14<sup>th</sup> October, 1973 and 6<sup>th</sup> October, 1976, the academic development toward excellence befitting its status as 'wisdom of the land' along with life on campus at present and the future outlook.

 ชั้น 2 และชั้น 3 อาคารศูนย์การเรียนรู้มหิดล มหาวิทยาลัยมหิดล  
2<sup>nd</sup> and 3<sup>rd</sup> Floor, Mahidol Learning Center Building, Mahidol University Salaya

 จันทร์-ศุกร์ เวลา 08.30-16.30 น.  
Monday-Friday, 08.30-16.30

 0 2849 4541 ถึง 2 โทรสาร 0 2849 4545 (+66) 2849 4545  
(+66) 2849 4541 to 2 Fax. 0 2849 4545 (+66) 2849 4545

 <https://museum.li.mahidol.ac.th>  
<http://www.li.mahidol.ac.th/museumsandexhibitions>  
<http://www.museumthailand.com/th/museum/muarms>

 MUARMS

 mahidol\_museum

 ไม่มีค่าเข้าชม Free Admission





# ฝ่ายจดหมายเหตุและพิพิธภัณฑ์ หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล

DEPARTMENT OF ARCHIVES AND MUSEUMS,  
MAHIDOL UNIVERSITY LIBRARY AND KNOWLEDGE CENTER



## ภารกิจดำเนินงาน

1. จัดเก็บรักษาเอกสารจดหมายเหตุ มหาวิทยาลัยมหิดลที่ได้รับมอบ
2. จัดเก็บรักษาเอกสารจดหมายเหตุ ส่วนบุคคลของบุคลากรมหาวิทยาลัยมหิดลที่ได้รับมอบ
3. นำชมหอพระราชประวัติสมเด็จพระบรมราชชนกและหอเกียรติยศแห่งมหาวิทยาลัยมหิดล
4. ดูแลรักษาหอพระราชประวัติสมเด็จพระบรมราชชนกและหอเกียรติยศแห่งมหาวิทยาลัยมหิดล

## Mission

1. To provide careful maintenance of Mahidol University Archives and Museums
2. To look after the assigned personal documentary of Mahidol University personnel
3. To be responsible of escorting the guests to the two important exhibitions; H.R.H. the Prince Father's Biography Gallery and Mahidol University Hall of Fame
4. To look after H.R.H. the Prince Father's Biography Gallery and Mahidol University Hall of Fame

5. จัดทำฐานข้อมูลเอกสารจดหมายเหตุ และวัตถุทางพิพิธภัณฑ์ที่ได้รับมอบ

6. ประชาสัมพันธ์ข้อมูลจดหมายเหตุที่ได้รับมอบและกิจกรรมฝ่ายจดหมายเหตุและพิพิธภัณฑ์ทางเว็บไซต์ และสื่อเอกสารรูปแบบต่างๆ

7. จัดทำนิทรรศการถาวร นิทรรศการหมุนเวียน เรื่องเกี่ยวกับประวัติ เกียรติภูมิ และวันสำคัญของมหาวิทยาลัยมหิดล

8. จัดกิจกรรมส่งเสริมการรู้ประวัติ เกียรติภูมิและวันสำคัญของมหาวิทยาลัยมหิดลแก่นักศึกษามหาวิทยาลัยมหิดล

9. จัดกิจกรรมส่งเสริมความร่วมมือเครือข่ายจดหมายเหตุและพิพิธภัณฑ์ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย

5. To create a formal database of the documentaries and objects which the department is assigned to take care of.


6. To inform the given archives and the upcoming activities through the official website and other forms of advertisement

7. To hold a permanent exhibition regarding H.R.H. the Prince Father's biography as well as the official important days

8. To provide Mahidol students' knowledge regarding the Royal reputation and the important days of Mahidol University

9. To hold activities encouraging the personnel within the field of Mahidol University Archives and Museums Department, both inside and outside the area of the university.

 ชั้น 3 หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล  
3<sup>rd</sup> Floor, Mahidol University Library and Knowledge Center

 จันทร์-ศุกร์ เวลา 08.30-16.30 น.  
Monday-Friday, 08.30-16.30

 0 2800 2680 ถึง 9 ต่อ 4346  
(+66) 2800 2680 to 9 Ext. 4346

 <https://museum.li.mahidol.ac.th>  
<http://www.li.mahidol.ac.th/archivemuseumdivision>  
<http://www.museumthailand.com/th/museum/muarms>

 MUARMS

 ไม่มีค่าเข้าชม  
Free Admission







อุทยานธรรมชาติวิทยา  
**สิรีรุกขชาติ**  
มหาวิทยาลัยมหิดล

“อุทยานธรรมชาติวิทยาสิรีรุกขชาติ” เป็นศูนย์การเรียนรู้เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ บนพื้นที่ 140 ไร่ ใช้เทคโนโลยีที่ทันสมัยและหลากหลายนำเสนอพร้อมสื่อเฉพาะสำหรับผู้พิการ การจัดแสดงสมุนไพรไทยเพื่อการเรียนรู้ อนุรักษ์สมุนไพรไว้กว่า 800 ชนิด รวมถึง “ลานสมุนไพรสำหรับผู้พิการ” แห่งแรกในประเทศไทย ห้องจัดแสดงนิทรรศการถาวร “สมุนไพรภูมิปัญญาไทยสู่สากล” นำเสนอความสำคัญของสมุนไพร ตั้งแต่แหล่งกำเนิด การปรุงยา วิธีการศึกษาวิจัย จนถึงการพัฒนาเป็นผลิตภัณฑ์ การประยุกต์ใช้ดูแลสุขภาพ ในชีวิตประจำวัน กิจกรรมและกระบวนการเรียนรู้ ที่หลากหลายสำหรับประชาชน นักเรียน และผู้พิการ ทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติ คลินิกตรวจแนะนำการดูแลสุขภาพโดยแพทย์แผนไทย ศูนย์อ้างอิงทางพฤกษศาสตร์ของพืชสมุนไพรไทย ประกอบด้วย พิพิธภัณฑ์พืชสมุนไพร รวบรวมตัวอย่างพืชแห้ง และเมล็ดพันธุ์ ขยายพันธุ์สมุนไพร ด้วยวิธีเทคโนโลยีชีวภาพ เพื่อปกป้องและเป็นทางเลือกใหม่ให้เกษตรกร

“Sireeruckhachati Nature Learning Park” has been named to honor Her Majesty Queen Sirikit. This is the 55-acres medicinal plant garden collected more than 800 medicinal plant species. The garden welcomes all visitor, including the elderly and disabled people, to explore medicinal plants in 6 learning zones in the beautiful universal-designed landscape. The interactive exhibition “Herbs, Thai Wisdom for the well-being of mankind” tells the story of Thai herbal medicine, from Thai traditional knowledge to evidence-based medicine, and implementation the knowledge and use the medicinal plant to take care our health in daily life. “Botanical Reference Centre on Thai Medicinal Plants” provides the authentic reference of Thai medicinal plants and crude drugs for botanical identification. The facilities include herbarium, crude drug collection and tissue culture laboratory for academic services and medicinal plant genetic conservation.



**SIREERUCKHACHATI**  
**NATURE LEARNING PARK**  
MAHIDOL UNIVERSITY

“อุทยานธรรมชาติวิทยาสิรีรุกขชาติ” จึงเป็นพื้นที่เรียนรู้สำหรับบุคคลทุกวัยทุกอาชีพ การศึกษาอบรมจะสอดคล้องกับผู้เรียน ตั้งแต่ชั้นอนุบาลจนถึงอุดมศึกษา และครู อาจารย์ ที่จะประยุกต์พืชสมุนไพรกับทุกสาระการเรียนรู้ นักวิจัยมีแหล่งวัตถุดิบที่จะวิจัยต่อยอดให้ ประเทศได้ รวมทั้งเกษตรกรที่เรียนรู้เทคโนโลยีใหม่เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการผลิตและแปรรูปวัตถุดิบ และสำหรับภาคอุตสาหกรรมเป็นแหล่งอ้างอิง เพื่อยืนยันสายพันธุ์สมุนไพร ที่ถูกต้อง

Sireeruckhachati Nature Learning Park is the medicinal plant garden which provides the various learning programs and activities for all visitors. Quality control and development of herbal material research are conducted here in order to provide scientific knowledge for agriculture and herbal industry in Thailand.

📍 อุทยานธรรมชาติวิทยาสิรีรุกขชาติ มหาวิทยาลัยมหิดล  
Sireeruckhachati Nature Learning Park, Mahidol University.

🕒 พุธ-อาทิตย์ เวลา 06.00 - 18.00น.  
(เฉพาะห้องนิทรรศการ เวลา 09.00 - 16.00น.)  
Wednesday-Sunday, 06.00-18.00  
(For the Exhibition Room 09.00-16.00)

☎ 0 2441 5272 ถึง 4  
(+66) 2441 5272 to 4

✉ sireepark@mahidol.ac.th

🌐 www.sireepark.mahidol.ac.th

📘 sireepark





## ๗ ลาน ๗ อาคาร ของอุทยานธรรมชาติวิทยาสตรีรุกขชาติ

**1A** ลานนาสมุนไพร  
Herbal courtyard

**2A** สวนสมุนไพร  
Herbal garden

**3A** ลานไม้เลื้อย  
Collection of Vines

**4A** ลานสมุนไพรขิงขมิ้น  
Collection of Zingiberaceae plants

**5A** ลานสมุนไพรเพื่อคนพิการ  
Herbal garden for the handcap

**6A** ศาลาหมอชิวโกมารภักดิ์  
"Jivaka Kumarabhacca" patio

**7A** ลานสมุนไพรเพื่อสุขภาพ  
Herbs for health lawn

**1B** อาคารใบไม้สามใบ  
Administration and exhibition building

**2B** บ้านหมอยา  
Applied Thai traditional pavilion

**3B** หอดูนก (ชั้นน้ำเหนือ)  
Bio-watching tower1

**4B** หอดูนก (ชั้นน้ำใต้)  
Bio-watching tower2

**5B** อาคารใบไม้ใบเดียว  
Workshop building

**6B** อาคารสัมมนา  
Seminar building

**7B** อาคารวิจัยและพิพิธภัณฑ์พืช  
Research and Herbarium building

**E** ทางเข้าหลัก  
Main entrance

**I** ประชามิ่งพันธ์  
Informalton

**P** ลานจอดรถ  
Parking

**HS** ห้องน้ำ  
Toilet

**T** จุดจอดรถราง  
Tiam stop

**B** จุดจอดรถ  
Bus stop





## อัตราค่าเข้าชม

ประเภทบุคคล	อัตราค่าเข้าชม (บาท/คน)	อัตรา ค่าวิทยากรนำชม กลุ่มละ 15-30 คน/รอบ (บาท/คน)	กิจกรรมสาธิต กลุ่มละ 15-30 คน ต่อ 1 กิจกรรม (บาท/คน)
เด็กอายุต่ำกว่า 12 ปี	ไม่คิดค่าธรรมเนียม	30	60
บุคคลทั่วไป	100	30	60
นักเรียน/นักศึกษา	50	30	60
นักศึกษาและบุคลากร มหาวิทยาลัยมหิดล	ไม่คิดค่าธรรมเนียม	30	60
ชาวต่างชาติ	250	-	-



## Admission Fee

Types	Admission Free (Fee per head)	Assisted Guide* (15-30 heads per group) (Fee per head)	Demonstration Activity* (15-30 heads per group) (Fee per head)
Children (≤12 years old)	Free	30	60
General public	100	30	60
Students	50	30	60
Mahidol University Students and Staff	Free	30	60
Foreigners	250	-	-

\* Minimum participant = 15

(Tour guide 450 THB, Group activity 900 THB)

Booking in advance is required.





# หอพระราชประวัติศรีสวรินทิราราชภักดี และหอพระราชประวัติบรมราชบุพการีกิตติประกาศ

ROYAL ARCHIVES OF QUEEN SRI SAVARINDIRA  
AND ROYAL ARCHIVES OF PRINCE MAHIDOL OF  
SONGKLA-PRINCESS SRINAGARINDRA

ด้วยสมเด็จพระศรีสวรินทิรา บรมราชเทวี พระพันวัสสาอัยยิกาเจ้า สมเด็จพระมหิตลาธิเบศร  
อดุลยเดชวิกรม พระบรมราชชนก และสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี มีพระ  
มหากษัตริย์คุณเป็นล้นพ้นต่อคณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล และวิชาชีพการ  
พยาบาลไทย และในวโรกาสที่พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถ  
บพิตรพระราชทานเงินจาก “บัญชีสมเด็จพระศรีฯ โดยสำนักพระราชวัง” เพื่อการก่อสร้าง  
อาคารมหิตลอดุลยเดช-พระศรีนครินทร์

ด้วยสำนึกในพระมหากษัตริย์คุณ คณะพยาบาลศาสตร์จึงจัดตั้ง “หอพระราชประวัติ  
ศรีสวรินทิราราชภักดี” และ “หอพระราชประวัติบรมราชบุพการีกิตติประกาศ” เพื่อนำเสนอ  
พระราชประวัติ และพระราชกรณียกิจด้านการพยาบาล การแพทย์ และการสาธารณสุข  
ของทั้ง 3 พระองค์ เพื่อเป็นแหล่งศึกษา ค้นคว้า และถ่ายทอดแนวพระราชดำริและพระ  
ราชจริยวัตรอันงดงามอันเป็นแบบอย่างและแรงบันดาลใจในการดำเนินชีวิตแก่นักศึกษา  
พยาบาล พยาบาลวิชาชีพ และผู้ชมทุกท่าน

HM Queen Sri Savarindira, the Queen Grandmother, H.R.H. Prince Mahitala Dhibesra  
Adulyadej Vikrom, the Prince Father and H.R.H. Princess Srinagarindra, the Princess  
Mother graciously contributed to Faculty of Nursing, Mahidol University and nursing  
profession in Thailand. On the occasion of HM King Bhumibol Adulyadej granting money  
from “Somdet Phra Si Account, Bureau of the Royal Household” for construction of Mahidol  
Adulyadej – Phra Sri Nagarindra Building, the Faculty of Nursing establishes “Royal Archives  
of Queen Sri Savarindira” and “Royal Archives of Prince Mahidol of Songkla-Princess  
Srinagarindra” to express a great appreciation of their royal contributions.

These two Royal Archives display the biography and royal contribution to nursing,  
medicine and public health made by HM Queen Sri Savarindira, the Queen Grandmother,  
Their Royal Highnesses Prince Father and Princess Mother. These archives serve as  
sources of knowledge and transferring of the royal initiatives, together with gracious  
practices of all members of the royal family as role models and an inspiration for nursing  
students, nurses and all visitors.





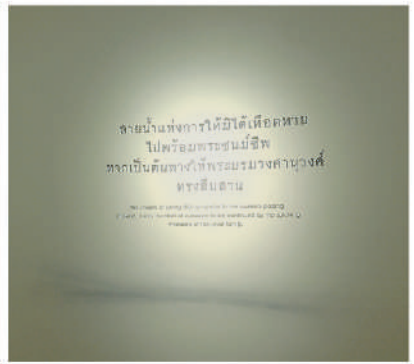
“... การที่ฉันให้มาเรียนนั้น  
จะให้มันเป็นประโยชน์เพื่อชาติปดุงมิ ไม่ใช่เพื่ออุดหนุนเฉพาะบุคคล”

ลายพระราชหัตถ์ของสมเด็จพระพันวัสสาอัยยิกาเจ้า

“...I sent you to study here for the benefit of ur motherland, not for the benefit of any individual in particular.”

A letter written by HM Queen Sri Savarindira, the Queen Grandmother

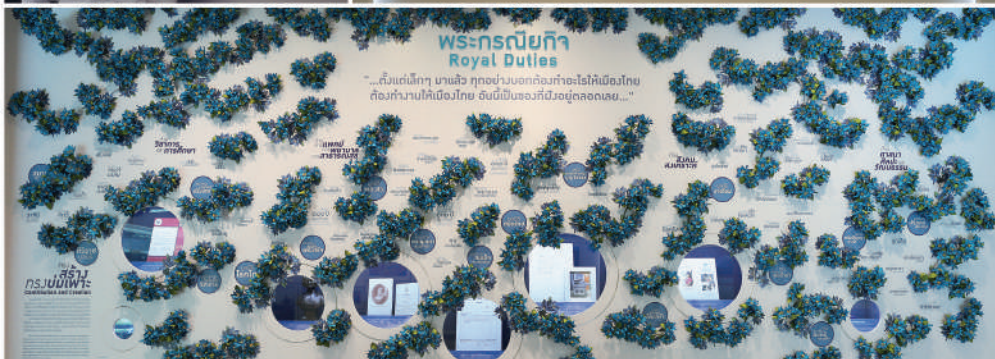
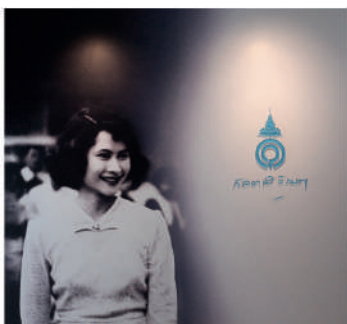




นอกจากนี้ ยังมี ห้องนิทรรศการเฉลิมพระเกียรติ “นราธิวาสกัลยาณวิวัฒน์” จัดแสดง นิทรรศการเพื่อเทิดพระเกียรติและดำเนินในพระกรุณาธิคุณของ สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ ที่ทรงมีต่อคณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล วิชาชีพการพยาบาล และการสาธารณสุขไทย รวมทั้งเป็นแหล่งศึกษา เรียนรู้ของอนุชนรุ่นหลังถึงพระกรณียกิจที่ทรงเสียสละเพื่อพัฒนาสุขภาพและคุณภาพชีวิต ของปวงชนชาวไทย

Moreover, the faculty has the exhibition "Royal Archives of Her Royal Highness Princess Galyani Kromluang Naradhiwas Rajanagarindra", in order to honor and revere of Her Royal Highness Princess Galyani Kromluang Naradhiwas Rajanagarindra graced to the Faculty of Nursing, Nursing and Thai Public Health. As well as being a source of learning for the younger generations to know about the royal duties of Her Royal Highness Princess Galyani Kromluang Naradhiwas Rajanagarindra to sacrificed to improve the health and quality of life of Thai people.











หอพระราชประวัติ  
ศรีลวรินทิราราชภักดี  
หอพระราชประวัติ  
บรมราชบุพการีกิติติประกาศ

Royal Archives of  
Queen Sri Savarindira

Royal Archives of  
Prince Mahidol of Songkla-Princess Srinagarindra

-  ชั้น 1 อาคารมหิตลอดุลยเดช-พระศรีนครินทร์ คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล ศาลายา  
1<sup>st</sup> Floor Mahidol Adulyadej-Phra Sri Nagarindra Building, Faculty of Nursing, Mahidol University, Salaya Campus
-  จันทร์-ศุกร์ เวลา 08.30-16.30 น.  
(กรุณาสั่งรองการเข้าชมหอพระราชประวัติฯ ล่วงหน้า ในวันและเวลาราชการ)  
Monday-Friday, 08.30-16.30 (Please contact in advance)
-  0 2419 7466 ถึง 80 ต่อ 1401, 1402  
(+66) 2419 7466 to 80 Ext. 1401, 1402
-  <http://www.ns.mahidol.ac.th/royalarchives>
-  RoyalArchivesofQueenSrisavarindira
-  ไม่มีค่าเข้าชม  
Free Admission







# พิพิธภัณฑ์ทางสัตวแพทย์

FACULTY OF VETERINARY MEDICINE MUSEUM

จัดแสดง สัตว์สตาฟ โครงกระดูกสัตว์ ตัวอย่างเชื้อโรค ความรู้ทางด้านสัตวแพทย์ อาจารย์ใหญ่ทางสัตวแพทย์ อวัยวะของสัตว์ และอุปกรณ์ทางสัตวแพทย์

Display Animals Skeleton, Animal Taxidermy, Infectious Organism, Veterinary Medicine knowledge, The Cadaver of the Veterinary Medicine, Animal Bodies, Veterinary Medicine's Tools.


 ชั้น 1 อาคารเรียน คณะสัตวแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล  
1<sup>st</sup> Floor, Lecture Building, Faculty of Veterinary Science, Mahidol University.

 เปิดให้ชมปีละ สองครั้ง คือ วัน open house (ประมาณกลางปี)  
และ วันมหิดลคนรักสัตว์ หากมาเป็นนักเรียน นักศึกษา เป็นกลุ่ม  
สามารถทำการนัดหมายเพื่อขอเข้าชมเพื่อเป็นกรณีพิเศษได้

Open twice a year. First, on the Mahidol Open House Day (approximately mid-year).  
Second, on the Mahidol Animal Lovers' Day.

For a special case, a group of students can make an appointment to request a visit.

 0 2441 5242 ถึง 4 ต่อ 1527  
(+66) 2441 5242 to 4 Ext. 1527

 tuempong.wan@mahidol.edu

 ไม่มีค่าเข้าชม  
Free Admission









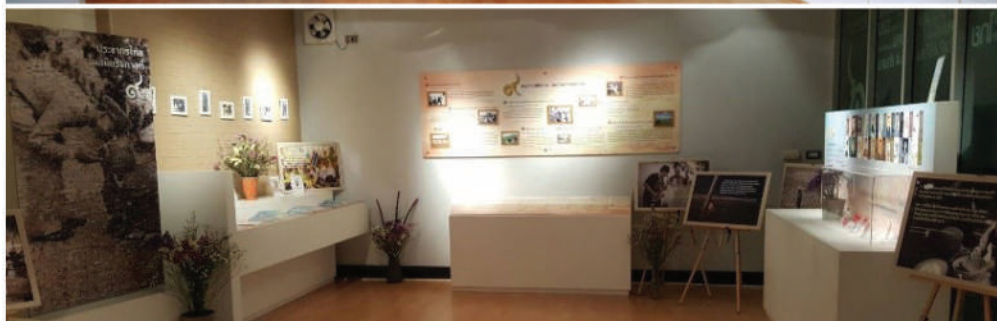


# ห้องนิทรรศการประวัติและผลงาน ของสถาบันพัฒนาสุขภาพอาเซียน

MILESTONE AND CONTRIBUTION EXHIBITION ROOM  
OF THE ASEAN INSTITUTE FOR HEALTH DEVELOPMENT

จัดแสดงภาพถ่าย ประวัติความเป็นมา และผลงานของสถาบัน  
History and Expertise Photograph Gallery

-  ห้องโถง ตึกอำนวยการ สถาบันพัฒนาสุขภาพอาเซียน มหาวิทยาลัยมหิดล  
Hall of the ASEAN Institute for Health Development
-  จันทร์-ศุกร์ เวลา 08.30-16.30 น.  
Monday-Friday, 08.30-16.30
-  0 2441 9040 ถึง 3 ต่อ 48, 51  
(+66) 2441 9040 to 3 Ext. 48, 51
-  adwww@mahidol.ac.th
-  www.aihd.mahidol.ac.th
-  ไม่มีค่าเข้าชม  
Free Admission




# พิพิธภัณฑ์ประชากรและสังคม


## EXHIBITION OF POPULATION AND SOCIAL ISSUES


เป็นห้องจัดแสดงนิทรรศการหมุนเวียนที่มีสาระเกี่ยวกับประชากรและสังคมในประเด็นต่าง ๆ ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการเรียนรู้ทั้งในด้านวิชาการและกิจกรรมทางสังคมของสถาบันวิจัยประชากรและสังคม

Exhibition of Population and Social Issues is a part of the learning process on both academic aspects and social activities of the Institute for Population and Social Research.

 ชั้น 1 อาคารประชาสังคมอุดมพัฒน์ สถาบันวิจัยประชากรและสังคม มหาวิทยาลัยมหิดล  
1<sup>st</sup> Floor, Prachasangkom Udompathana Building,  
Institute for Population and Social Research, Mahidol University

 จันทร์-ศุกร์ เวลา 08.30-16.30 น.  
- เว้นวันหยุดราชการและวันหยุดนักขัตฤกษ์  
- กรณีต้องการเข้าชมเป็นหมู่คณะ กรุณาติดต่อล่วงหน้า  
Monday-Friday, 08.30-16.30  
- Close on Saturday-Sunday and Thailand's Official Holidays  
- For group visitors, please contact Public Relations Officer

 0 2441 0201 ถึง 4 ต่อ 202  
(+66) 2441 0201 to 4 Ext. 202

 prwww@mahidol.ac.th, ipsrmahidol.pr@gmail.com

 www.ipsr.mahidol.ac.th

 IPSRMAHIDOLUNIVERSITY

 ไม่มีค่าเข้าชม  
Free Admission





# พิพิธภัณฑ์มานุษยวิทยาวัฒนธรรม สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเซีย

MUSEUM OF CULTURAL ANTHROPOLOGY,  
RESEARCH INSTITUTE FOR LANGUAGES AND CULTURES OF ASIA,  
MAHIDOL UNIVERSITY

พิพิธภัณฑ์มานุษยวิทยาวัฒนธรรมมีวิสัยทัศน์ในการเป็นวิสาหกิจนวัตกรรมทางสังคม  
พันธกิจหลักคือ เรียนรู้วัฒนธรรมเพื่อสร้างนวัตกรรมเพื่อประโยชน์สุขของมวลมนุษย

พิพิธภัณฑ์มานุษยวิทยาวัฒนธรรม นำเสนอพิพิธภัณฑ์ทางวิชาการของสถาบันฯ ใน  
การศึกษาเรียนรู้วิถีชีวิตของกลุ่มชาติพันธุ์ต่าง ๆ ให้เข้าใจชีวิตจิตใจอย่างถ่องแท้ ทั้งยังเป็น  
พื้นที่ฝึกปฏิบัติงานด้านพิพิธภัณฑ์สถานของบุคลากรทางพิพิธภัณฑ์

The Museum of Cultural Anthropology is located at Research Institute for Languages and Cultures of Asia, Mahidol University, Salaya Campus. The vision is to be a social innovation enterprise. Its mission is to culturing cultural innovation for the benefit of mankind.

The museum exhibits academic progression of the Institution. The museum is also used as practicum arena for all museum people.



นิทรรศการถาวร สนทนาอย่างมีปฏิสัมพันธ์กับผู้ชม ผ่านหมู่บ้าน  
ชาติพันธุ์จำลองเพื่อนำเสนอเรื่องราววิถีชีวิตประจำวันทั้งในทางที่จับ  
ต้องได้และจับต้องไม่ได้ของกลุ่มชาติพันธุ์ ผู้ชมสามารถเรียนรู้ อดีต  
ปัจจุบัน และตั้งคำถามถึงความท้าทายในอนาคต เรียนรู้อย่างมีส่วนร่วม  
ร่วมแบบพหุมิติ ผ่านระบบปฏิบัติการแบบดิจิทัล เพื่อสร้างความหมาย  
ใหม่ของประสบการณ์อย่างรวดเร็ว รอบด้าน

ขณะนี้ พิพิธภัณฑ์กำลังอยู่ในระหว่างการปรับปรุงนิทรรศการถาวร  
และพัฒนารูปแบบการเรียนรู้ใหม่ เพื่อเป็นศูนย์กลางแห่งการเรียนรู้เชิง  
ปรัญญา

The museum of Cultural Anthropology is making an interactive  
conversation with audiences through ethnic traditional villagesscape  
recreated to represent their mundane life both tangible and intangible  
culture. Audiences will be able to learn about past, present, and  
challenged to ask a critical question about the future. Audiences are  
encouraged to learn via multiple sensory and provided digitalisation of  
learning to create a new experience rapidly and widely.

Now, the museum is under renovation of a permanent exhibition  
and underdevelopment of a new learning modality. Consequently,  
Museum will become a centre for transformative learning.







## วิวิธชาติพันธุ์

### VIVID ETHNICITY

นิทรรศการพิเศษเคลื่อนที่แบบคาราวานของพิพิธภัณฑ์มานุษยวิทยาวัฒนธรรม พันธกิจสำคัญคือการส่งเสริมบูรณาภาพแห่งความแตกต่างทางวัฒนธรรม ด้วยการเรียนรู้ที่มีคุณภาพและเปี่ยมคุณธรรม

นิทรรศการนี้ นับเป็นนวัตกรรมของอุปกรณ์การเรียนรู้แบบร่วมสมัย มีองค์ประกอบสำคัญ ได้แก่ ห้องสมุดเฉพาะทางเกี่ยวกับกลุ่มชาติพันธุ์ต่าง ๆ ในประเทศไทย แบบออนไลน์ และออฟไลน์ กิจกรรมการศึกษาที่สามารถออกแบบให้เข้ากับบริบทที่แตกต่าง และร้านค้าพิพิธภัณฑ์ และร้านกาแฟ จัดจำหน่ายของที่ระลึกจากกลุ่มชาติพันธุ์เพื่อส่งเสริมวิสาหกิจทางวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ และระดมทุนให้แก่พิพิธภัณฑ์

วิวิธชาติพันธุ์ เคลื่อนที่ออกไปเพื่อให้บริการการเรียนรู้เชิงปฎิวัติด้วยการคิดเชิงออกแบบ แก่ โรงเรียน พิพิธภัณฑ์ และชุมชน มุ่งสร้าง "บทสนทนา" และ "ปฏิบัติการ" เพื่อหาทางออกแก้ปัญหาต่าง ๆ ของชุมชนอย่างสร้างสรรค์

Vivid Ethnicity is a special 'caravan' exhibition of the Museum of Cultural Anthropology. The mission is to promote cultural integrity through quality and virtuous learning.

Vivid Ethnicity is an innovative learning device that consists of online and off-line libraries specializing in ethnic groups in Thailand and educational outreach programmes designed to suit different contexts. It also incorporates a museum shop and an ethnic coffee shop offering authentic ethnic products to enhance Social Enterprise for ethnic groups and raise fund for the museum.

The caravan travels to deliver transformative learning by design thinking for schools, museums, and communities to make a "conversation" and "practice" for creative solutions of real world problem.





📍 ชั้น 1 สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล  
1<sup>st</sup> Floor, Research Institute for Languages and Cultures of Asia,  
Mahidol University, Salaya

🕒 จันทร์-ศุกร์ เวลา 08.30-16.30 น.  
(การเยี่ยมชมเป็นหมู่คณะที่ต้องการผู้นำชม กรุณาติดต่อล่วงหน้า)  
Monday-Friday, 08.30-16.30  
(Guided tour is available, Please contact in advance)

☎ 0 2800 2308 ถึง 14 ต่อ 3405, 3447  
(+66) 2800 2308 to 14 Ext. 3405, 3447

✉ iculture408@gmail.com, rilca.mu@gmail.com

🌐 <http://www.lc.mahidol.ac.th/th/AboutUs/AnthropologyMuseum.htm>

📘 rilcamuse

🎫 ไม่มีค่าเข้าชม  
Free Admission





# เรือนไทยมหิดล

## THAI HOUSE

เรือนไทยมหิดล เป็นเรือนหมู่ 5 หลัง มีชานแล่นถึงกันตลอด และมีศาลาริมน้ำอีก 1 หลัง ได้ปลูกตามแบบแผนของเรือนคหบดีภาคกลาง ในชั้นต้นได้รับเงินบริจาคจากคุณระเบียบ คุณะเกษม เป็นทุนในการก่อสร้าง จึงได้เรียกเรือนไทยเพื่อเป็นเกียรติแก่ท่านผู้บริจาคว่า “อาคารระเบียบ คุณะเกษม”

ตัวอาคารได้ปรับปรุงให้เหมาะสมกับการใช้ประโยชน์มากขึ้น ในห้องโถงของเรือนประธาน ใช้เป็นที่จัดแสดงนิทรรศการ ห้องบรรยาย เเสนา หรือเป็นห้องจัดพิธีกรรมทางศาสนา ส่วนบริเวณชานและเรือนขวาง ใช้เป็นที่แสดงศิลปวัฒนธรรม ผู้ชมสามารถนั่งชมการแสดงและดื่มด่ำกับบรรยากาศวิถีไทย ด้วยแมกไม้ที่ร่มรื่นอยู่อยู่ล้อมรอบ ด้านข้างเรือนไทยยังเป็นแหล่งอนุรักษ์ต้นสะแกทุ่งขนาดใหญ่ที่เกิดตามธรรมชาติ ซึ่งหาได้ยากในชุมชนเมือง อีกทั้งยังมีหมูกท้องถิ่นและนกป่าได้โผล่บินแว่เวียนให้ได้พบเห็นอยู่เสมอ

Mahidol Thai house consists of a complex 5 traditional Thai-style houses. There are connection porches and a riverside pavilion building in traditional central Thai style. Khun Rabiab Kunakasem made the initial donations for the construction, so we named this Thai house "Rabiab Kunakasem Building" in her honor.


The building was adapted for practical purpose, for example the drawing room is used as exhibition, lecture room, religious ceremony room including marriage ceremony; porches and the verandah are used for Art and Culture Exhibition. Visitors can see shows and enjoy the natural setting. A grove of "Sa-Kae-Tung Trees" is maintained next to the Thai house with local birds and wild fowls flying overhead far from the urban chaos.





เรือนไทยมหิดล จึงเป็นอีกหนึ่งในความภาคภูมิใจของชาวมหิดล สอดคล้องกับคำของ หม่อมราชวงศ์คึกฤทธิ์ ปราโมช ที่ได้ทราบว่ามหาวิทยาลัยมหิดลได้สร้างเรือนไทยไว้ให้เป็น ศึกษาเรียนรู้ โดยกล่าวว่า "ก็ดีแล้ว แม้ไม่คิดใช้ประโยชน์อะไร ก็ยังสมควรสร้างไว้ ต่อไปจะ ไม่มีคนสร้างได้"

นับแต่เริ่มก่อสร้างจวบจนปัจจุบัน เรือนไทยมหิดล อยู่ในความดูแลรักษาของสถาบันวิจัย ภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย โดยเปิดให้บุคคลทั่วไปได้เข้ามาเยี่ยมชมและพักผ่อนหย่อนใจได้

"Mahidol Thai house" is our pride. As M.R. Kukrit Pramoj said "It's so nice. You shouldn't wonder what it is to be used for; it should be built, anyway because in the future others may not do it." At present, the Mahidol Thai house is managed by the Research Institute for Language and Culture of Asia. It is open for everyone to visit and relax.

 ชั้น 1 สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล  
1<sup>st</sup> Floor, Research Institute for Languages and Cultures of Asia,  
Mahidol University, Salaya

 จันทร์-ศุกร์ เวลา 08.30-16.30 น.  
(การเยี่ยมชมเป็นหมู่คณะที่ต้องการผู้นำชม กรุณาติดต่อล่วงหน้า)  
Monday-Friday, 08.30-16.30  
(Guided tour is available. Please contact in advance)

 0 2800 2308 ถึง 14 ต่อ 3405, 3447  
(+66) 2800 2308 to 14 Ext. 3405, 3447

 iculture408@gmail.com, rilca.mu@gmail.com

 <http://www.lc.mahidol.ac.th/th/AboutUs/AnthropologyMuseum.htm>

 rilcamuse

 ไม่มีค่าเข้าชม  
Free Admission





Musica Arb

Download on the  
App Store

GET IT ON  
Google play







## พฤกษาศรียางค์ Musica Arboretum

พฤกษาศรียางค์เฉลิมพระเกียรติ 80 พรรษา หรือพิพิธภัณฑ์ต้นไม้ดนตรี เป็นเรื่องใหม่ ของวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ และเป็นเรื่องใหม่สำหรับมหาวิทยาลัยของไทย นำเสนอเนื่อง ในวโรกาสเฉลิมพระเกียรติที่พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชทรงมีพระ ชนมายุ 80 พรรษา ซึ่งวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล ได้รับพระราชทานชื่อ อาคาร “ภูมิพลสังคีต” จึงได้นำเสนอโครงการปลูกป่าไม้ใช้ทำเครื่องดนตรีบนพื้นที่ 10 ไร่ ล้อมรอบอาคารห้องซ้อมดนตรีหลังใหม่ (อาคาร D)

มีวัตถุประสงค์เพื่อรวบรวมต้นไม้ที่ใช้ทำเครื่องดนตรี เสียงดนตรี ที่เกิดจากไม้ ทั้งเครื่อง ดนตรีไทย เครื่องดนตรีพื้นบ้าน และเครื่องดนตรีสากล รวมไปถึงเครื่องดนตรีในภูมิภาคอาเซียน ซึ่งเป็นมรดกของชาติให้เป็นหลักฐานทางประวัติศาสตร์ให้นักเรียน นักศึกษา และสังคมได้ ศึกษาเรียนรู้ เป็นสถานที่เพื่อการศึกษาสังคมและวัฒนธรรมที่พึ่งพาธรรมชาติจากป่าไม้ ปลูกต้นไม้ที่ยังเป็นต้นไม้ ก่อนที่จะมาเป็นเครื่องดนตรี เก็บรักษาดูแลต้นไม้ และสืบทอด วัฒนธรรมดนตรี รวมถึงวิถีชีวิตของผู้คน และเป็นประวัติศาสตร์ของชนชาติ เพื่อพัฒนา พื้นที่ดนตรีให้เป็นแหล่งเรียนรู้ สนับสนุนการท่องเที่ยว พัฒนาดนตรีให้เป็นสินค้า

Musica Arboretum was the new chapter for College of Music, Mahidol University as well as for Thai universities. It was built to celebrate the His Majesty the King's 80<sup>th</sup> Birthday Commemoration. As the occasion that College of Music, Mahidol University was granted the name “Bhumibol Sangkeet” for its buildings, so we purposed the reforestation of musical tree project on the 10 rais land around the new building (Building D).

The purpose is to collect the trees used to make wooden musical instruments for Thai, Folk and universal musical instruments as well as musical instruments in the Southeast Asia, which are the heritage of the nation and historical evidence for the students and society to study. It is a place to study the social and cultural that rely on the nature of the forest. We nurture the tree, preserve, from the tree to musical instrument and inherit the musical culture, way of life and history of the nation, in order to develop this musical space to be a space for education, leisure, to support tourism and commercialize the music.







พฤกษาศรียางค์เป็นการออกแบบป่าไม้ให้เป็นสวนและพิพิธภัณฑ์ต้นไม้ดนตรี สร้างบรรยากาศให้มนุษย์อยู่ร่วมกับธรรมชาติอย่างร่มรื่น และสร้างสิ่งแวดล้อมให้มีคุณค่าทางการศึกษา คุณค่าในวิถีชีวิตของคนในสังคมภูมิภาคอาเซียน สร้างความร่มรื่น และสร้างควมรื่นรมย์ให้กับมหาวิทยาลัยซึ่งเป็นแหล่งของการเรียนรู้ สร้างความรู้ที่อยู่กับธรรมชาติ ทั้งยังเป็นการเผยแพร่องค์ความรู้สู่สังคม

Musica Arboretum is designed to be the park and musical tree museum, in harmonies environment of human and nature. We create the useful environment for the education, and way of life of people in Southeast Asia. It is a delighted environment for the university. The knowledge of the nature that will be disseminate to society.



-  วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล  
College of Music, Mahidol University.
-  จันทร์-ศุกร์ เวลา 06.00-18.00 น.  
Monday-Friday, 06.00-18.00
-  0 2800 2525 - 34 โทรสาร 0 2800 2530  
(+66) 2800 2525 to 34 Fax. (+66) 2800 2530
-  musicmu@mahidol.ac.th, msmuweb@gmail.com
-  www.music.mahidol.ac.th
-  collegeofmusicmahidol
-  ไม่มีค่าเข้าชม Free Admission







พิพิธภัณฑ์ดนตรีดนตรีอุษาคเนย์ (SEAM Museum) เป็นศูนย์กลางในการสะสม เก็บรวบรวมรักษา ส่งเสริม และสนับสนุนการวิจัยเกี่ยวกับวัฒนธรรมดนตรีในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ พิพิธภัณฑ์ดนตรีเป็นพิพิธภัณฑ์เฉพาะทาง (ดนตรี) เป็นสถานที่เก็บรวบรวมเครื่องดนตรี บันทึกวิธีการบรรเลงและเสียงของเครื่องดนตรี ทั้งเครื่องดนตรีไทย เครื่องดนตรีพื้นบ้าน และเครื่องดนตรีในภูมิภาคอุษาคเนย์ ซึ่งบอกเล่าเรื่องราวที่เป็นเอกลักษณ์ของชุมชน และวิถีชีวิตของผู้คนหลากหลายผ่านดนตรี อันเป็นสิ่งสัญลักษณ์ที่สำคัญในการบอกเล่าเรื่องราวทางวัฒนธรรมของมวลมนุษยชาติ

เครื่องดนตรีที่ได้สะสม เป็นการรวบรวมมาจากการซื้อหรือบริจาค และถูกนำมาจัดเก็บรักษาไว้ในพิพิธภัณฑ์เพื่อการศึกษา เครื่องดนตรีซึ่งเป็นอุปกรณ์ของสังคมได้ถูกพัฒนาและสร้างขึ้นจำนวนมาก เป็นมรดกตกทอดสืบต่อกันมา เครื่องดนตรีจำนวนมากไม่ได้ใช้เนื่องจากเจ้าของล้มตาย ไม่มีทายาทสืบทอดมรดก จึงถูกทิ้งอยู่ในบ้าน อยู่ในวัด อยู่ในที่ลับตาคน โดยเครื่องดนตรีไม่ได้รับใช้สังคมอีกต่อไป เครื่องดนตรีเหล่านั้นจึงมีความหมายอย่างมากต่อสังคม โดยการนำเสนอไว้ในพิพิธภัณฑ์ดนตรี ซึ่งการเก็บรักษาเครื่องดนตรีเหล่านี้ เพื่อช่วยส่งเสริมการศึกษา และการวิจัย

The South East Asia Music Museum (SEAM Museum) is a center for the collection, preservation, promotion, and research of the musical traditions of the indigenous people of South East Asia. The collection of musical instruments, recordings and written music of the various South East Asian cultures tell a unique story of community and way of life experienced by millions of people, through one of their most important cultural touchstones – music.

The collection of musical instruments housed at the museum have been purchased or donated, and are housed at the museum so that that these important artifacts and examples can be preserved and studied. Many instruments in the collection were obtained from personal residences, temples, or other invisible places, and were in danger of falling into disrepair. Rescuing these pieces allows researchers to have well maintained examples to enrich their studies.

พิพิธภัณฑ์ดนตรี เป็นเครื่องหมายบอกความเจริญของคนตรีเป็นอย่างไร สังคมเป็นอย่างไร สังคมเป็นอย่างไร ดนตรีเป็นอย่างไร” ดนตรีมีพัฒนาการกับประวัติศาสตร์ทางสังคมที่เชื่อมโยงมานานนับหลายร้อยปี สามารถเชื่อมโยงเข้ากับอดีตได้ เพื่อส่งเสริมให้ผู้คนและสังคมเห็นคุณค่าของสิ่งเหล่านี้ในอนาคต พิพิธภัณฑ์ดนตรีเอเชียอุษาคเนย์ยังมุ่งมั่นที่จะเป็นสถานที่ ที่พบปะและรวบรวมผู้คนในสังคมที่เกี่ยวข้องกับดนตรี ไม่ว่าจะเป็น นักดนตรี นักวิชาการ นักเรียน นักศึกษา และ ผู้ที่หลงใหลชื่นชมงานดนตรี ให้มีพื้นที่ที่มีสภาพแวดล้อมที่เอื้ออำนวย ต่อการเรียนรู้ เพื่อสร้างความกลมกลืนกัน ดนตรีที่จะถูกรวบรวมและนำเสนออันสามารถเชื่อมโยงจิตใจคนด้วยเสียงดนตรี ทั้งนี้เพราะดนตรีเป็นเสียงที่มีอำนาจ เสียงเป็นพลัง (งาน) เสียงสร้างความเคลื่อนไหว ความเคลื่อนไหวสร้างความเปลี่ยนแปลง และความเปลี่ยนแปลงทำให้สังคมพัฒนา ยิ่งมีความเปลี่ยนแปลงมาก ก็ยิ่งพัฒนามากด้วย

As a symbol, the South East Asia Music Museum represents “How the music is how the society is, and how the society is how the music is”. The music is, in some cases, hundreds of years old, and immediately links us with the past, while we work towards the appreciation and promotion in the future. The South East Asia Music Museum aspires to be a musical gathering place where performers, scholars, students, and music appreciators can gather in a harmonious atmosphere. The music that is collected and presented is powerful. Music is a powerful sound, the sound is energy, the sound creates an educational movement, the movement builds a change, and the change develops society.

-  วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล  
College of Music, Mahidol University.
-  อยู่ระหว่างดำเนินการก่อสร้าง  
Under construction
-  0 2800 2525 -34 โทรสาร 0 2800 2530  
(+66) 2800 2525 to 34 Fax. (+66) 2800 2530
-  musicmupr@gmail.com, msmuweb@gmail.com
-  www.music.mahidol.ac.th
-  collegeofmusicmahidol








# ราชสุดา แกลลอรี่


## RATCHASUDA GALLERY


นำเสนอภาพถ่ายเล่าเรื่องประวัติความเป็นมา รวมถึงมรดกแห่ง  
ความทรงจำของวิทยาลัยราชสุดา

The gallery exhibits photograph of background and memories of  
Ratchasuda College.

 ชั้น 3 อาคารอำนวยการ วิทยาลัยราชสุดา มหาวิทยาลัยมหิดล  
3<sup>rd</sup> Floor, Office of the Director, Ratchasuda College,  
Mahidol University

 จันทร์-ศุกร์ เวลา 09.00-16.00 น.  
Monday-Friday, 09.00-16.00

 0 2889 5315 ถึง 9  
(+66) 2889 5315 to 9

 [dusit.sun@mahidol.ac.th](mailto:dusit.sun@mahidol.ac.th), [suwatchai.cha@mahidol.ac.th](mailto:suwatchai.cha@mahidol.ac.th)

 ไม่มีค่าเข้าชม  
Free Admission







# พิพิธภัณฑ์คนหูหนวกไทย


## Thai Deaf Museum


### พิพิธภัณฑ์คนหูหนวกไทย


#### THAI DEAF MUSEUM

นำเสนอข้อมูลเอกสาร ประวัติความเป็นมา และวัตถุสิ่งของอันเป็นส่วนหนึ่งของวัฒนธรรมคนหูหนวก

The museum provides information, background, documents and objects which are a part of deaf culture.

 ชั้น 1 อาคารเรียนและฝึกงานผู้พิการ  
วิทยาลัยราชสุดา มหาวิทยาลัยมหิดล  
1<sup>st</sup> Floor, PwDs Study and Training Building,  
Ratchasuda College, Mahidol University

 จันทร์-ศุกร์ เวลา 09.00-16.00 น.  
Monday-Friday, 09.00-16.00

 0 2889 5315 ถึง 9  
(+66) 2889 5315 to 9

 [dusit.sun@mahidol.ac.th](mailto:dusit.sun@mahidol.ac.th)

 ไม่มีค่าเข้าชม  
Free Admission




# หอจดหมายเหตุคณะศิลปศาสตร์


## FACULTY OF LIBERAL ARTS ARCHIVES

จัดแสดงเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล ประวัติความเป็นมาของอาคารสิริวิทยา มหาวิทยาลัยมหิดล และวิวัฒนาการของสื่อประกอบการเรียนการสอน

The exhibition displays the history of the Faculty of Liberal Arts, the history of the Sirividhya Building, and the evolution of teaching and learning media.

 ห้องสมุดคณะศิลปศาสตร์ ชั้น 2 อาคารสิริวิทยา  
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล  
2<sup>nd</sup> Floor, Faculty of Liberal Arts Library, Sirividhya Building  
Faculty of Liberal Arts, Mahidol University

 จันทร์-ศุกร์ เวลา 08.30-16.30 น.  
(ปิดวันเสาร์-วันอาทิตย์ และวันหยุดนักขัตฤกษ์)  
Monday-Friday, 08.30-16.30  
(Closed on Saturday-Sunday and Public Holidays)

 0 2441 4401 ถึง 8 ต่อ 1201-1202  
(+66) 2441 4401 to 8 Ext. 1201-1202

 ratchaneekorn.nan@mahidol.ac.th

 ไม่มีค่าเข้าชม  
Free Admission





พิพิธภัณฑ์และหอจดหมายเหตุ  
มหาวิทยาลัยมหิดล  
**บางกอกน้อย**

MUSEUMS AND ARCHIVES  
AT MAHIDOL UNIVERSITY  
**BANGKOK NOI**



พิพิธภัณฑ์ศิริราชพิมุขสถาน

SIRIRAJ PHUMKHSITTHAN MUSEUM

สถานีรถไฟ  
ท.ศ. ๒๕๖๗





# พิพิธภัณฑ์ศิริราช

## SIRIRAJ MUSEUM

พิพิธภัณฑ์ศิริราช ประกอบด้วย  
พิพิธภัณฑ์ศิริราชพิมุขสถาน และพิพิธภัณฑ์การแพทย์ศิริราช

Siriraj Museum consists of  
Siriraj Bimuksthan Museum and Siriraj Medical Museum.

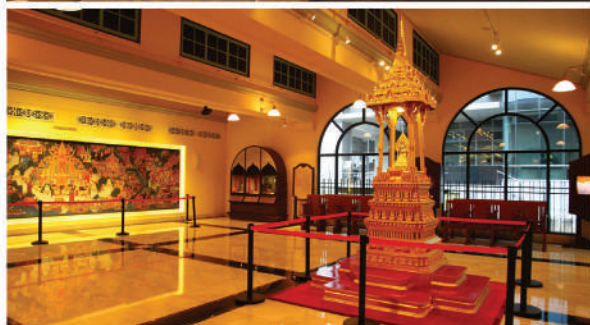


## 1. พิพิธภัณฑ์ศิริราชพิมุขสถาน

พิพิธภัณฑ์ศิริราชพิมุขสถาน เป็นพิพิธภัณฑ์จัดสร้างขึ้นใหม่โดยใช้อาคารสถานีรถไฟธนบุรี (เดิม) นำเสนอเรื่องราวที่ทรงคุณค่ายิ่ง ทั้งทางประวัติศาสตร์ของพื้นที่บริเวณปากคลองบางกอกน้อย-วังหลัง ตั้งแต่สมัยกรุงธนบุรี สืบมาจนถึงปัจจุบัน นอกจากนั้นยังแสดงประวัติของศิริราช ประวัติการแพทย์แผนไทย การสร้างทางรถไฟสายใต้และวิถีชุมชนบางกอกน้อย โดยใช้เทคนิคนำเสนออย่างทันสมัย

## 1. Siriraj Bimuksthan Museum

Siriraj Bimuksthan Museum is Siriraj Hospital's newest museum which houses in the renovated vintage, architecture of the old Thonburi train station. The exhibition is about the valuable history of the area at the mouth of Bangkok Noi canal – Wang Lang since the Thonburi period to the present, and also tells the history of Siriraj Hospital: Thai Traditional Medicine, the construction of the Southern Rail Line of Thailand and the lifestyle of Bangkok Noi community through the modern techniques presentation.





## 2. พิพิธภัณฑ์การแพทย์ศิริราช

พิพิธภัณฑ์การแพทย์ศิริราช จัดแสดงนิทรรศการของแต่ละภาควิชาเพื่อใช้เป็นแหล่งเรียนรู้ของนักศึกษาแพทย์และเปิดให้ประชาชนทั่วไปเข้าชม ประกอบด้วย พิพิธภัณฑ์การแพทย์ 6 แห่ง คือ พิพิธภัณฑ์พยาธิวิทยา เอลลิส พิพิธภัณฑ์นิติเวชศาสตร์ สงกรานต์ นิยมเสน พิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์ พิพิธภัณฑ์กายวิภาค-คองดอน พิพิธภัณฑ์และห้องปฏิบัติการเรื่องราวก่อนประวัติศาสตร์ สูด แสงวิเชียร พิพิธภัณฑ์สัมผัส เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระบรมราชินีนาถ

## 2. Siriraj Medical Museum.

Siriraj Medical Museum opens to the public and is a valuable resource for medical professionals and students. This museum consists of 6 minor medical museums: Ellis Pathological Museum, Songkran Niyomsane Forensic Medicine Museum, Congdon Anatomical Museum, Sood Sangvichien Prehistoric Museum and Laboratory, and Touch Exhibits Museum in Honor of Her Majesty the Queen.





• พิพิธภัณฑ์พยาธิวิทยาเอลลิส

พิพิธภัณฑ์แห่งแรกในศิริราช โดย ศ.นพ. เอลเลอร์ จี.เอลลิส พยาธิแพทย์คนแรก เก็บรวบรวมอวัยวะผู้ป่วยที่ผ่านการตรวจพิสูจน์โรคแล้วไว้สำหรับสอนในวิชาพยาธิวิทยา

นำเสนอให้ผู้ชมรู้จักโรคต่างๆ ที่คนไทยเป็นกันมาก เช่น โรคหัวใจ โรคมะเร็ง พัฒนาการและความพิการแต่กำเนิด พร้อมแนวทางการรักษาและป้องกัน เทปโทรทัศน์พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ทรงสอนเรื่องโรคหัวใจ มีให้ชมที่นี่

• Ellis Pathological Museum

As the very first museum of Siriraj Hospital, the Ellis Pathological Museum was founded by Prof. Dr. Aller G. Ellis, M.D., an American pathologist who began the practice of collecting disease-identified specimens of patients for his pathology class.

The museum showcases the top killers of Thai people, namely heart disease and cancer, and different types of congenital anomalies along with proper treatment and preventive measures. The VDO recording of heart disease delivered by His Majesty King Bhumibol Adulyadej is available at this Museum.



- **พิพิธภัณฑ์กายวิภาค-คองดอน**

พื้นฐานการเรียนแพทย์คือ ต้องรู้จักร่างกายของเราทุกส่วน พิพิธภัณฑ์แห่งนี้จึงมีอวัยวะมากกว่า 2,000 ชิ้น เพื่อการเรียนรู้วิชากายวิภาคศาสตร์ เริ่มเก็บรวบรวมโดย ศ.เอ็ดการ์ เดวิดสัน คองดอน

เรียนรู้ร่างกายมนุษย์ทุกระบบ ตั้งแต่ปฏิสนธิจนถึงวัยเจริญพันธุ์ รวมถึงแฝดชนิดต่าง ๆ มดก้ามเนื้อที่มีขนาดเล็กเท่าขนตา และก้ามเนื้อที่ใหญ่สุดเท่าท่อนขา ที่ไม่ควรพลาด คือ ผลงานชำแหละเส้นประสาทและหลอดเลือดแดงทั้งร่าง สุดยอดฝีมือหนึ่งเดียวในโลกของ ศ.พญ.เพทยา สิริการุณย์

- **Congdon Anatomical Museum**

The foundation of the study of medicine is to understand the human anatomy. Therefore, this Museum has a collection, initiated by Prof. Dr. Edgar Davidson Congdon, Ph.D., of more than 2,000 organs available for anatomical education.

The museum displays the anatomical structure of all the systems of the human body, ranging from conception to reproductive age. Different forms of multiple births can be found on display. The range of muscles in the human body from the biggest size of a leg down to the smallest size of an eyelash and can also be seen. A must-see exhibit displays a masterful dissection of the whole-body nervous system and arterial system by Prof. Dr. Patai Sirikarun, and is the one and only exhibit of its kind in the world.







- พิพิธภัณฑ์และห้องปฏิบัติการเรื่องราวก่อนประวัติศาสตร์ สุด แสงวิเชียร

นับแต่ พ.ศ. 2503 เมื่อ ศ.นพ.สุดแสงวิเชียร ผู้เชี่ยวชาญด้านกายวิภาคศาสตร์และมานุษยวิทยา เข้าร่วมขุดค้นแหล่งโบราณคดีที่ ต.จรเข้เผือก จ.กาญจนบุรี ซึ่งเป็นการขุดค้นเรื่องราวก่อนประวัติศาสตร์ครั้งสำคัญของประเทศไทย ทำให้มีโอกาสได้ศึกษาเครื่องมือเครื่องใช้ เครื่องประดับ เครื่องปั้นดินเผา ที่ฝังร่วมกับโครงกระดูก ท่านรวบรวมสิ่งเหล่านี้จัดตั้งขึ้นเป็นพิพิธภัณฑ์ เปิดเป็นทางการเมื่อ พ.ศ. 2515

พิพิธภัณฑ์แห่งนี้จะนำท่านย้อนกลับไปอารยธรรมยุคก่อนประวัติศาสตร์อีกครั้ง ท่านจะได้เห็นชิ้นส่วนกะโหลกโฮโม อีเรคตัส ที่พบในประเทศไทยเรียกว่า “มนุษย์ลำปาง” ซึ่งอยู่ในยุคเดียวกับมนุษย์ปักกิ่ง มีชีวิตอยู่เมื่อราว 1,000,000 ปี ถึง 400,000 ปีมาแล้ว และเครื่องมือหิน 3 สมัย ได้แก่ สมัยหินเก่า สมัยหินกลาง สมัยหินใหม่ ซึ่งมีอายุมากกว่า 1,000,000-4,000 ปี รวมถึงลูกปัดหินสีและเครื่องปั้นดินเผาเขียนสีแบบต่าง ๆ

- Sood Sangvichien Prehistoric Museum & Laboratory

In 1960 when Prof. Dr. Sood Sangvichien, a specialist in anatomy and anthropology, joined an archaeological excavating mission at Chorakhe Phueak Sub-district, Kanchanaburi Province where it is considered to be Thailand's one of the most significant prehistoric excavation sites; he had the opportunity to study tools, appliances, ornaments and earthenware that were buried with the skeletons. Later, he made collections of these objects, and these became the first exhibits at his museum, officially open to the public in 1972.

This museum will take visitors back to prehistoric civilization, when pieces of a Homo erectus skeleton were found in Thailand known as 'Lampang Man', who shared the age of his lifetime with 'Peking Man'. The 'Lampang Man' walked the earth approximately 1,000,000 – 400,000 years ago. The exhibit includes tools from three different ages, namely Paleolithic, Mesolithic and Neolithic, aged over 1,000,000 – 4,000 years, as well as beads, colorful stones and various designs of painted earthenware.



• พิพิธภัณฑน์ิติเวชศาสตร์ สงกรานต์  
นิยมเสน

งานนิติเวชศาสตร์มีบทบาทสำคัญในการนำวิชาแพทย์และกระบวนการทางวิทยาศาสตร์มาประยุกต์ใช้เพื่อหาสาเหตุการตายผิดธรรมชาติ ศ.นพ.สงกรานต์ นิยมเสน ได้รวบรวมวัตถุพยานจากคดีที่สิ้นสุดจำนวนมาก มาจัดตั้งเป็นพิพิธภัณฑน์

การจัดแสดง

จัดแสดงเกี่ยวกับวัตถุพยานจากคดีต่าง ๆ เช่น คดีฆาตกรรม ฆ่าตัวตาย อุบัติเหตุ ฯลฯ รวมทั้งการจำลองเหตุการณ์ที่แพทย์ศิริราชมีบทบาทในเหตุการณ์มหันตภัยสึนามิ เมื่อปี พ.ศ. 2547

• Songkran Niyomsane Forensic Medicine  
Museum

Forensic medicine plays a vital role in applying medical and scientific processes to identifying the causes of any unnatural deaths. The exhibits include evidence that Prof. Dr. Songkran Niyomsane collected from various closed cases before establishing this museum to house the large collection.

On display are exhibits relating to forensic cases such as suicides and accidents, including an imitation of the actual scenario of the 2004 Tsunami disaster, in which Siriraj doctors played a significant role.





#### • พิพิธภัณฑ์ปรสิตวิทยา

ศ.นพ.วิจิตร ไชยพร ผู้ก่อตั้งพิพิธภัณฑ์แห่งนี้รวบรวมตัวอย่างหนอนพยาธิหลายชนิดที่ได้จากผู้ป่วย นำมาจัดแสดงประกอบกับวงจรชีวิตของมัน

ท่านจะได้ชมพยาธิชนิดต่างๆ ตั้งแต่มองไม่เห็นด้วยตาเปล่า เช่น โปรโตซัว จนถึงขนาดยาวเป็นเมตร เช่น พยาธิตัวแบน จำลองอาหารและวัฒนธรรมการบริโภคที่อาจนำโรคมาสู่ตัวเรา รวมถึงแมลงนำโรค สัตว์มีพิษและวิธีป้องกันตัว

#### • Parasitology Museum

Prof. Dr. Vichitr Chaiyaporn, the founder of this museum, has a collection of various parasites collected from patients, displayed here with a presentation of their life cycles and natural habitats.

A wide variety of worms, ranging from those that are not visible by naked eyes (protozoa), to those of up to a meter - size (flat worms) can be seen on display. In addition, information about types of food, cooking processes favoring growth of the parasites, disease-carrying insects, venomous animals and self-preventive measures are also provided



องค์การอาหารและเกษตรแห่งสหประชาชาติ (FAO) ทูลเกล้าฯ ถวายเหรียญเซเรส เพื่อเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้า พระบรมราชินีนาถ ในฐานะทรงเป็นสตรีดีเด่น ที่อุทิศพระองค์เพื่อพัฒนาสตรี และประชาชนในชนบทให้มีความเป็นอยู่ที่ดีขึ้น เมื่อวันที่ ๑๑ พฤษภาคม พุทธศักราช ๒๕๑๒ ด้านหลังของเหรียญเซเรสจารึกข้อความ TO GIVE WITHOUT DISCRIMINATION "ให้โดยไม่เลือกที่รักมักที่ชัง" สื่อความหมายถึงการปฏิบัติพระราชกรณียกิจของ สมเด็จพระนางเจ้า พระบรมราชินีนาถได้อย่างชัดเจนที่สุด

• **พิพิธภัณฑ์สัมผัส เจริญพระเกียรติสมเด็จพระบรมราชินีนาถ**


จัดเตรียมขึ้นโดยมีลักษณะเฉพาะตัว เพราะที่ห้องนี้ไม่ว่าคนตาดี หรือตาบอด จะได้ชมนิทรรศการด้วยการ “สัมผัส” อย่างเท่าเทียมกัน ผู้บกพร่องทางการเห็นจะรับรู้ได้ถึงพระสิริโฉมอันงดงามของสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถผ่านเหรียญเซเรสจำลอง พร้อมฟังบทบรรยายประกอบดนตรี สรรเสริญพระเกียรติคุณที่ปรากฏแก่ชาวโลก นิทรรศการภายในพิพิธภัณฑ์สัมผัสจะปรับเปลี่ยนทุก ๆ ปี

• **Touch Exhibits Museum in Honor of Her Majesty the Queen**


Touch Museum: All Is Equal.  
This museum was specially designed so that each and every visitor, with or without vision, can experience the exhibits equally through their sense of touch. Those with vision disabilities will perceive the gorgeous and graceful beauty of Her Majesty the Queen of Thailand through a replica of the Ceres coin, simultaneously hearing the narratives praising her world-recognized contributions with a melodious musical background.





 พิพิธภัณฑ์ศิริราช เลขที่ 2 ถนนวังหลัง แขวงศิริราช เขตบางกอกน้อย กรุงเทพฯ 10700

Siriraj Museum 2 Wanglang Road, Bangkok Noi, Bangkok 10700

 จันทร์, พุธ-อาทิตย์ เวลา 10.00-17.00 น.

- กรุณาซื้อบัตรเข้าชมก่อนเวลา 16.00 น.

- หยุดวันอังคารและวันหยุดนักขัตฤกษ์


- พิพิธภัณฑ์และห้องปฏิบัติการเรื่องราวก่อนประวัติศาสตร์ สุด แสงวิเชียร  
หยุดวันอังคาร เสาร์-อาทิตย์ และวันหยุดนักขัตฤกษ์


Monday, Wednesday-Sunday, 10.00 am - 5.00 pm

- Ticket office closed at 4.00 pm

- Closed on Tuesdays and Public Holidays

- Sood Sangvichien Prehistoric Museum & Laboratory, Closed on Tuesdays, Saturdays, Sundays and Public Holidays

 0 2419 2601, 0 2419 2618-19, 0 2419 6363  
(+66) 2419 2601, (+66) 2419 2618-19, (+66) 2419 6363

 <http://www.sirirajmuseum.com>  
<http://www.si.mahidol.ac.th/museums>

 [siriraj.museum](http://siriraj.museum)

### อัตราค่าเข้าชม

ตัวเดียว (พิพิธภัณฑ์การแพทย์ศิริราช หรือ พิพิธภัณฑ์ศิริราชพิมุขสถาน เพียงแห่งเดียว)

- ชาวต่างชาติ ราคา 200 บาท
- ชาวไทย ราคา 80 บาท
- เด็กไทยและต่างชาติ อายุต่ำกว่า 18 ปี  
ราคา 25 บาท

บัตรเดียวเที่ยว 2 พิพิธภัณฑ์

- ชาวต่างชาติ ราคา 300 บาท
- ชาวไทย ราคา 150 บาท  
(ราคาพิเศษ 100 บาท)
- เด็กไทยและต่างชาติ อายุต่ำกว่า 18 ปี  
ราคา 50 บาท (ราคาพิเศษ 30 บาท)

### Admission Fee

Single Ticket (Either Siriraj Medical Museum or Siriraj Bimuksthan Museum)

- Adults 200 baht
- Thai citizens (over 18 years) 80 baht
- Children 25 baht

Combination Ticket (Both Siriraj Medical Museum and Siriraj Bimuksthan Museum)

- Adults 300 baht
- Thai citizens (over 18 years) 150 baht  
(Special price 100 baht)
- Children 50 baht (Special price 30 baht)

## บริการอื่น ๆ

- QR code (อาคารพิพิธภัณฑ์ 3): แหล่งท่องเที่ยวบางกอกน้อย
- Audio guide ภาษาไทย - อังกฤษ
- ผู้นำชม ภาษาไทย - อังกฤษ (โปรดติดต่อล่วงหน้า)
- การเข้าชมเป็นหมู่คณะพร้อมอาหารและเครื่องดื่ม (โปรดติดต่อล่วงหน้า)

## การเดินทางมาพิพิธภัณฑ์

- รถประจำทางสาย: 57, 81, 91, 146, 149, 157, 177 และ 710
- เรือด่วนเจ้าพระยา: ระบุลงท่ารถไฟ หรือ ท่าวังหลัง
- เรือข้ามฟาก: ท่าพระจันทร์-วังหลัง, ท่าช้าง-วังหลัง, ท่ามหาราช-วังหลัง

## Other Services

- QR Code (Museum Building 3): Bangkok Noi Tourist Attractions
- Audio Guide: Thai / English
- Guided Tours: Thai / English
- For any group visits (with meals and refreshments served), please contact us to make prior arrangements.

## How to Get Here

- Bus: No. 57, 81, 91, 146, 149, 157, 177 and 710
- Express Boat: Ta Rod Fai or Ta Wang Lang
- Ferries: Ta Phrachan – Ta Wang Lang, Ta Chang – Ta Wang Lang, Ta Maharaj – Ta Wang Lang





# ห้องสมเด็จพระบรมราชชนก

## PRINCE MAHIDOL'S MUSEUM

นิทรรศการถาวรพระราชประวัติและพระราชกรณียกิจในสมเด็จพระมหิตลาธิเบศร  
อดุลยเดชวิกรม พระบรมราชชนก จัดแสดงอุปกรณ์วิทยาศาสตร์ส่วนพระองค์  
เอกสาร หนังสือ และสิ่งของที่เกี่ยวข้องเนื่องในพระราชกรณียกิจ

The museum exhibits H.R.H. Prince Mahidol of Songkla's biography and his  
personal belongings.

📍 ชั้น 2 ตึกสยามินทร์ คณะแพทยศาสตร์ศิริราชพยาบาล มหาวิทยาลัยมหิดล  
2<sup>nd</sup> Floor, Sayamindra Building, Faculty of Medicine Siriraj Hospital,  
Mahidol University

🕒 จันทร์-ศุกร์ เวลา 09.00-15.00 น. (เว้นวันหยุดราชการ)  
Monday-Friday, 09.00-15.00 (Except on National Holidays)

☎ 0 2419 8285 หรือ 0 2419 8286  
(+66) 2419 8285, (+66) 2419 8286

🎫 ไม่มีค่าเข้าชม  
Free Admission







# หอจดหมายเหตุศิริราช คณะแพทยศาสตร์ศิริราชพยาบาล มหาวิทยาลัยมหิดล


SIRIRAJ ARCHIVES, FACULTY OF MEDICINE SIRIRAJ HOSPITAL

จัดเก็บและให้บริการเอกสารจดหมายเหตุ สิ่งพิมพ์ สื่อโสตทัศนูปกรณ์  
เกี่ยวกับประวัติศาสตร์การแพทย์และประวัติของคณะแพทยศาสตร์  
ศิริราชพยาบาล

This archives collects and preserves documents, books, memorabilia,  
photographs and media related to the history of medicine and history of the  
Faculty of Medicine Siriraj Hospital.

 ชั้น 2 ตึกสยามินทร์ คณะแพทยศาสตร์ศิริราชพยาบาล มหาวิทยาลัยมหิดล  
2<sup>nd</sup> Floor, Sayamindra Building, Faculty of Medicine Siriraj Hospital,  
Mahidol University

 จันทร์-ศุกร์ เวลา 09.00-15.00 น. (เว้นวันหยุดราชการ)  
Monday-Friday, 09.00-15.00 (Except on National Holidays)

 0 2419 8285 หรือ 0 2419 8286  
(+66) 2419 8285, (+66) 2419 8286

 ไม่มีค่าเข้าชม  
Free Admission




# ห้องมหิดลอดุลเดช หอสมุดศิริราช


PRINCE MAHIDOL ADULADEJA ROOM,  
SIRIRAJ MEDICAL LIBRARY

รวบรวมสมุดบันทึกคำบรรยาย จัดหมายลายพระหัตถ์  
อุปกรณ์เครื่องมือแพทย์ และเครื่องใช้ส่วนตัวพระองค์ รวมทั้งสิ่งของต่าง ๆ  
ที่เกี่ยวข้องกับสมเด็จพระมหิตลาธิเบศร อดุลยเดชวิกรม พระบรมราชชนก

On display is a collection of the Prince's lecture notes, hand-written letters, medical  
apparatuses and personal belongings along with items relating to him.

 ชั้น 4 อาคารหอสมุดศิริราช คณะแพทยศาสตร์ศิริราชพยาบาล มหาวิทยาลัยมหิดล  
4<sup>th</sup> Floor, Siriraj Medical Library, Faculty of Medicine Siriraj Hospital,  
Mahidol University

 จันทร์-ศุกร์ เวลา 08.00-16.30 น.  
เสาร์-อาทิตย์ เวลา 08.30-16.30 น.  
Monday-Friday, 08.00-16.30  
Saturday-Sunday, 08.30-16.30

 0 2419 7635 หรือ 0 2419 7637  
(+66) 2419 7635, (+66) 2419 7637

 siriraj.library@gmail.com

 ไม่มีค่าเข้าชม  
Free Admission



# พิพิธภัณฑ์การพยาบาลไทย

คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

THAI NURSING MUSEUM AND ARCHIVES

FACULTY OF NURSING, MAHIDOL UNIVERSITY



# พิพิธภัณฑ์การพยาบาลไทย คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

THAI NURSING MUSEUM AND ARCHIVES  
FACULTY OF NURSING, MAHIDOL UNIVERSITY

คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล ได้ดำเนินการปรับปรุง “พิพิธภัณฑ์ประวัติการพยาบาลไทย” ในปีพ.ศ. 2557 เพื่อเฉลิมพระเกียรติในโอกาส 150 ปี พระราชสมภพ สมเด็จพระศรีพัชรินทราบรมราชินีนาถ และในโอกาส 120 ปี คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล และได้มีการปรับชื่อพิพิธภัณฑ์เป็น “พิพิธภัณฑ์การพยาบาลไทย คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล” สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ เสด็จพระราชดำเนินมาทรงเปิด เมื่อวันที่ 14 กันยายน พ.ศ. 2560 แบ่งการจัดแสดง ดังนี้

In 2014, the Faculty of Nursing renovated the archives and museum of Thai nursing on the 4<sup>th</sup> floor of Queen Sri Bajarindra Building, Bangkok Noi, to commemorate the 150<sup>th</sup> birthday anniversary of Queen Sri Bajarindra, who founded the “School of Midwifery and Nursing” as Thailand’s first nursing school, which is currently known as the Faculty of Nursing, Mahidol University; and also celebrating the 120 years of Faculty of Nursing in 2017.

## ห้องศรีพัชรินทรราชสักการ

จัดแสดงนิทรรศการเทิดพระเกียรติสมเด็จพระศรีพัชรินทราบรมราชินีนาถ ภายหลังพระราชนิพนธ์ประวัติ พระราชจริยาวัตร และพระราชกรณียกิจสำคัญ โดยเฉพาะอย่างยิ่งทางด้านการศึกษา การแพทย์ และการพยาบาล

## “Royal Archives of Queen Sri Bajrindra”

The exhibition consists of 5 topics that portray the royal biography and key royal activities, particularly in education, medicine and nursing.





## ห้องประวัติการพยาบาลไทย

นำเสนอประวัติและพัฒนาการของวิชาชีพการพยาบาลและการผดุงครรภ์ในประเทศไทย เริ่มตั้งแต่สมัยที่การพยาบาลเป็นการดูแลกันของคนในครอบครัว จนกระทั่งการพยาบาลพัฒนาขึ้นมาเป็นวิชาชีพทางด้านสุขภาพที่มีความสำคัญและจำเป็นที่สุดวิชาชีพหนึ่งในสังคมปัจจุบัน

## “Thai Nursing History Room”

The history and development of nursing profession in Thailand. The exhibition starts from the period whereby nursing reflects the intuition of mutual care between family members. Later, Thailand had adopted medical and nursing sciences from the western world, which coincided with the royal thoughts of King Chulalongkorn in the arrangement of modern medical treatment and nursing, as well as hospitals for Thai people. With the royal benevolence of Queen Sri Bajarindra, the Thailand's first midwifery and nursing school named the “School of Female Midwifery and Nursing” was founded in 1896, which is currently known as the Faculty of Nursing, Mahidol University.

### ห้องคุณหญิงพินพากย์พิทยาภท

นำเสนอเรื่องราว 120 ปี ของคณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล ตั้งแต่ได้รับพระราชทานก่อตั้งเมื่อ 120 ปีที่ผ่านมา เหตุการณ์สำคัญของคณะฯ ในแต่ละช่วงเวลา ผู้บริหารแต่ละยุค บุรพคณาจารย์ การเรียน ความเป็นอยู่ และกิจกรรมของนักศึกษาพยาบาลตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน ผ่านเทคนิคการจัดแสดงหลากหลายรูปแบบ ทั้งวิถีทัศน์ การจำลองบรรยากาศการเรียนการสอน

### “Khunying Binbakya Bidyabhed Room”

The history and development of Faculty of Nursing, Mahidol University. From the stream of mercy to 120 years of glory. The exhibition emphasizes the life of nursing students in the past and present. Designed with the concept of “Living and Learning Lifestyle



### ห้องจดหมายเหตุทางการแพทย์พยาบาล

รวบรวมเอกสารจดหมายเหตุที่สำคัญเกี่ยวกับประวัติศาสตร์และวิชาชีพการพยาบาลไทย หนังสือ/ตำราทางการแพทย์พยาบาลที่หายาก ทั้งต้นฉบับ และจัดทำเป็นฐานข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์

### “Nursing Archives Room”

Nursing Archives Room stores documents, books and journals that are considered valuable for nursing profession range from the past until present days both electronic and hard copies.



ชั้น 4 คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล บางกอกน้อย  
4<sup>th</sup> Floor, Faculty of Nursing, Mahidol University, Bangkoknoi Campus



จันทร์-ศุกร์ เวลา 08.30-15.30 น.  
Monday-Friday, 08.30-15.30



0 2419 7466 ถึง 80 ต่อ 1401 หรือ 1402  
(+66) 2419 7466 to 80 Ext. 1401, 1402



anchalee.ple@mahidol.edu



ไม่มีค่าเข้าชม  
Free Admission

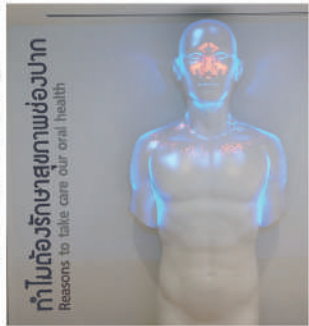




พิพิธภัณฑ์และหอจดหมายเหตุ  
มหาวิทยาลัยมหิดล  
พญาไท

MUSEUMS AND ARCHIVES  
AT MAHIDOL UNIVERSITY  
PHAYATHAI

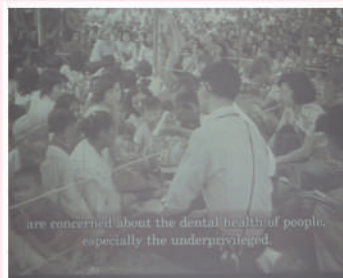






# สิรินธรทันตพิพิธ

## SIRINHORN DENTAL MUSEUM



### โซนที่ 1

#### จัดแสดงนิทรรศการใต้ร่มพระบารมีจักรีวงศ์

เป็นโถงต้อนรับและจุดเริ่มต้นการเข้าชมพิพิธภัณฑ์และหอจดหมายเหตุ “สิรินธรทันตพิพิธ” จัดแสดงนิทรรศการใต้ร่มพระบารมีจักรีวงศ์ ประกอบด้วยพระมหากษัตริย์และพระบรมวงศานุวงศ์ที่ทรงมีต่อคณะทันตแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

### Zone 1

#### The Exhibition of the Chakri Dynasty's Prestige

A Revealing welcoming area and a starting point to enter the museums and archives of “Sirinthornthantaphiphit”, the exhibition includes the kindness of His Majesty King Bhumibol Adulyadej and the Royal Family to the Faculty of Dentistry, Mahidol University.



## โซนที่ 2 ทันตแพทยศาสตร์ยุคแรกเริ่มในทวีป เอเชีย

เป็นห้องนำเสนอเรื่องราวและจัดแสดง  
ศาสตร์ด้านทันตแพทย์ยุคแรกเริ่มในทวีป  
เอเชีย นำเสนอตามลำดับช่วงเวลา โดยใช้  
ภาพประกอบคำบรรยาย การจัดแสดงสมุนไพรร  
ในขวดโหล การจำลองใบหน้าสตรีสมัย  
รัตนโกสินทร์ใส่ฟันปลอมที่ทำจากกะลา  
มะพร้าว การเล่าเรื่องโดยมิชชันนารี ความรู้  
ด้านทันตกรรมจากตะวันตกสู่สยามประเทศ  
การจำลองร้านทำฟันและบรรยากาศถนน  
เจริญกรุงสมัยรัชกาลที่ 5

## Zone 2 The Beginning of the Dentistry in Asia

This dentistry's exhibition room evidences  
the beginning of dentistry in Asia, presented  
in timeline by using photos and description,  
including lots of interesting and engaging  
displays such as a mock-up of Rattanakosin  
age's women wearing coconut shell denture,  
a story of dentistry knowledge from western  
to Thailand, a representation of dental clinic  
and an atmosphere of Chareonkrung road  
in the age of King Chulalongkorn (King  
Rama V).



### โซนที่ 3

## คณะทันตแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล อดีตสู่ปัจจุบัน

นำเสนอวิดิทัศน์ ประวัติคณะทันตแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล จากอดีตสู่ปัจจุบัน

### Zone 3

## The Faculty of Dentistry, Mahidol University from Past to Present

A memorable presentation of the history of the Faculty of Dentistry from past to present.

## คณะทันตแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

Mahidol University Faculty of Dentistry



## คณะทันตแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

Mahidol University Faculty of Dentistry







หน่วยทันตกรรมพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี  
H.R.H. Princess Maha Chakri Sirindhorn's Dental Model Unit



#### โซนที่ 4

#### หน่วยทันตกรรมพระราชทาน สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

เป็นห้องที่จัดแสดงนิทรรศการเกี่ยวกับหน่วยทันตกรรมพระราชทาน สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี โดยการจำลองบรรยากาศการติดตั้งของเครื่องใช้ในกรรออกปฏิบัติการในพื้นที่ ผ่านสื่อระบบสามมิติ



#### Zone 4

#### The Royal Dental Department in Her Royal Highness Princess Maha Chakri Sirindhorn

A fascinating representation of the Royal Dental Department in Her Royal Highness Princess Maha Chakri Sirindhorn demonstrates dental tools and operation system uses in rural areas through the 3D system.



## โซนที่ 5 ห้องทันตสุขภาพสำหรับทุกคน

นำเสนอความรู้เกี่ยวกับการดูแลสุขภาพของปาก ตั้งแต่วัยเด็กจนถึงวัยสูงอายุ โดยจัดแสดงในรูปแบบต่าง ๆ พร้อมสนุกสนานกับฟันยักษ์ที่ใหญ่ที่สุดในไทย

### Zone 5 The Dental Health Room

A charming exhibition presents information regarding oral health care in everyone. Children can enjoy the biggest interactive teeth in Thailand as well as learning how to take care of their health.



## โซนสุดท้าย หอจดหมายเหตุ

เป็นห้องจัดแสดงวัสดุ อุปกรณ์เกี่ยวกับงานด้านทันตกรรมและสื่อการเรียนการสอนของคณะทันตแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

### Last Zone Archives

A noteworthy exhibition displays tools and dental applications used in earlier dental operation and a learning media of the Faculty of Dentistry, Mahidol university.

📍 ชั้น 1 อาคารเฉลิมพระเกียรติ 50 พรรษา คณะทันตแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล  
1<sup>st</sup> Floor, H.R.H. Princess Maha Chakri Sirindhorn 50<sup>th</sup> Birthday Anniversary Celebration Building, Faculty of Dentistry, Mahidol University

🕒 จันทร์-ศุกร์ เวลา 08.30-16.30 น. เว้นวันหยุดนักขัตฤกษ์  
Monday-Friday, 8.30 am - 4.30 pm (Except on Public Holidays)

☎ 0 2200 7653  
(+66) 2200 7653

✉ museum2558@gmail.com

🌐 www.dt.mahidol.ac.th

🎫 ไม่มีค่าเข้าชม  
Free Admission





# หอจดหมายเหตุและพิพิธภัณฑ์รามาริบัติ

## RAMATHIBODI ARCHIVES AND MUSEUM

เป็นส่วนจัดแสดงนิทรรศการถาวรที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับประวัติและพัฒนาการของคณะแพทยศาสตร์โรงพยาบาลรามาริบัติ มหาวิทยาลัยมหิดล เป็นแหล่งสืบค้นข้อมูลทางด้านประวัติศาสตร์การแพทย์ การพยาบาล และการสาธารณสุขของไทย และจัดแสดงนิทรรศการหมุนเวียนที่มีเนื้อหาเกี่ยวข้องกับคณะแพทยศาสตร์โรงพยาบาลรามาริบัติ มหาวิทยาลัยมหิดล

The Ramathibodi Archives and Museum is a permanent exhibition which has an information about the history of the Faculty of Medicine Ramathibodi Hospital, Mahidol University. It is the museum where the visitors search for the history of medicine, nurse and Thai public health. Moreover, there will be temporary exhibition present history information about milestone of the Faculty.

📍 ชั้น 2 อาคารเรียนและปฏิบัติการรวมด้านการแพทย์และโรงเรียนพยาบาลรามาริบัติ คณะแพทยศาสตร์โรงพยาบาลรามาริบัติ มหาวิทยาลัยมหิดล  
2<sup>nd</sup> Floor, Medical Learning Resource Center and Ramathibodi School of Nursing Building, Faculty of Medicine Ramathibodi Hospital, Mahidol University

🕒 จันทร์-ศุกร์ เวลา 08.30-16.30 น.  
เว้นวันหยุดราชการและวันหยุดนักขัตฤกษ์  
Monday-Friday, 8.30 am - 4.30 pm

☎ 0 2201 0562 และ 0 2201 0564  
(+66) 2201 0562, (+66) 2201 0564

✉ ramamuseum@gmail.com

🌐 <https://med.mahidol.ac.th/ram>

📘 rama.museum

🎫 ไม่มีค่าเข้าชม  
Free Admission







# หอเกียรติยศแห่งรามาริบัติ

## RAMATHIBODI HALL OF FAME


เป็นส่วนจัดแสดงนิทรรศการถาวรที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับประวัติและผลงานของคณบดี คณะแพทยศาสตร์โรงพยาบาลรามาริบัติ มหาวิทยาลัยมหิดล ตั้งแต่อดีตจวบจนถึงปัจจุบัน โดยมีเนื้อหาเพื่อสร้างแรงบันดาลใจและแนวทางในการดำรงชีวิตให้เกิดแก่ผู้เข้าชมเพื่อสร้างสรรวิทย์ประโยชน์ต่อประชาคมรามาริบัติและสังคมส่วนรวมต่อไป

Ramathibodi Hall of Fame is a permanent exhibition which has information about the history and achievement of 8 faculty's former deans from the past to present. The aim of the museum is to inspirational motivate and lead the way of life for the audience to social responsibility and benefit others.

 ชั้น 9 อาคารเรียนและปฏิบัติการรวมด้านการแพทย์และโรงเรียนพยาบาล รามาริบัติ คณะแพทยศาสตร์โรงพยาบาลรามาริบัติ มหาวิทยาลัยมหิดล  
9<sup>th</sup> Floor, Medical Learning Resource Center and Ramathibodi School of Nursing Building, Faculty of Medicine Ramathibodi Hospital, Mahidol University

 จันทร์-ศุกร์ เวลา 08.30-16.30 น.  
เว้นวันหยุดราชการและวันหยุดนักขัตฤกษ์  
Monday-Friday, 8.30 am - 4.30 pm

 0 2201 0562 และ 0 2201 0564  
(+66) 2201 0562, (+66) 2201 0564

 ramamuseum@gmail.com

 <https://med.mahidol.ac.th/ram>

 rama.museum

 ไม่มีค่าเข้าชม  
Free Admission












# พิพิธภัณฑ์พยาบาล โรงเรียนพยาบาลรามาธิบดี

NURSING MUSEUM, RAMATHIBODI SCHOOL OF NURSING

เป็นส่วนจัดแสดงนิทรรศการถาวรที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับประวัติศาสตร์พยาบาลสากล และประวัติศาสตร์พัฒนาการพยาบาลของไทย รวมทั้งประวัติการก่อตั้งโรงเรียนพยาบาลรามาธิบดี

The Nursing Museum Ramathibodi School of Nursing is a permanent exhibition present information about the history of International Nursing and Thai Nursing, including the history of Ramathibodi School of Nursing.

-  ชั้น M อาคารเรียนและปฏิบัติการรวมด้านการแพทย์และโรงเรียนพยาบาลรามาธิบดี คณะแพทยศาสตร์โรงพยาบาลรามาธิบดี มหาวิทยาลัยมหิดล  
M Floor, Medical Learning Resource Center and Ramathibodi School of Nursing Building, Faculty of Medicine Ramathibodi Hospital, Mahidol University
-  จันทร์-ศุกร์ เวลา 8.30-16.30 น. (กรุณาติดต่อนัดหมายล่วงหน้า)  
Monday-Friday, 8.30 am-4.30 pm (Please make an appointment in advance)
-  0 2201 2014 และ 0 2201 0562  
(+66) 2201 2014, (+66) 2201 0562
-  ramchannarong@gmail.com  
pareside@hotmail.com
-  <http://med.mahidol.ac.th/nursing>
-  rama.nurse
-  ไม่มีค่าเข้าชม  
Free Admission






# พิพิธภัณฑ์สตางค์ มงคลสุข

## STANG MONGKOLSUK MUSEUM

แสดงเอกสารจดหมายเหตุและของใช้ส่วนตัวของ ศ. ดร.สตางค์ มงคลสุข  
ผู้ก่อตั้งคณะวิทยาศาสตร์และคณบดีท่านแรก รวมทั้งประวัติและผลงานของคณะ

The museum keeps documents and archive materials relating to Prof. Dr. Stang Mongkolsuk, founder and the first dean of the Faculty of Science, and also showcases the history and achievements of the faculty.

 ภายในบริเวณห้องสมุดสตางค์ มงคลสุข ชั้น 3 ตึกฟิสิกส์  
คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล  
3<sup>rd</sup> Floor, Stang Mongkolsuk Library, Physics Building,  
Faculty of Science, Mahidol University

 จันทร์-ศุกร์ เวลา 08.00-19.00 น.  
เสาร์ เวลา 08.30-16.00 น.  
Monday-Friday, 8.00 am - 7.00 pm  
Saturday, 8.30 am - 4.00 pm

 0 2201 5716  
(+66) 2201 5716

 apichai.ara@mahidol.ac.th

 <https://stang.sc.mahidol.ac.th/stangmuseum>  
[www.museumthailand.com/Stang\\_Mongkolsuk\\_Museum](http://www.museumthailand.com/Stang_Mongkolsuk_Museum)

 musc.museum

 ไม่มีค่าเข้าชม  
Free Admission



# พิพิธภัณฑ์กลางแจ้ง เส้นทางศึกษาชีวะ-ธรณี

BIO-GEO PATH

จัดแสดงในพื้นที่สีเขียวใจกลางกรุงเทพฯ เล่าเรื่องราวประวัติศาสตร์วิวัฒนาการของโลกและสิ่งมีชีวิต พร้อมทั้งกลุ่มตัวอย่างหินในยุคต่าง ๆ จากดึกดำบรรพ์ ในบรรยากาศที่ส่งเสริมการเรียนรู้ด้วยตนเอง

Occupying a section of green area in the heart of Bangkok, the open air museum features the evolution of Earth and lives on it along with stone exhibits from different periods, fossils and various types of ores. The atmosphere is conducive to self-learning.



บริเวณพื้นที่ภายนอกอาคารของคณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล  
Outdoor area, Faculty of Science, Mahidol University



จันทร์-ศุกร์ เวลา 08.00-16.30 น.  
Monday-Friday, 8.00 am - 4.30 pm

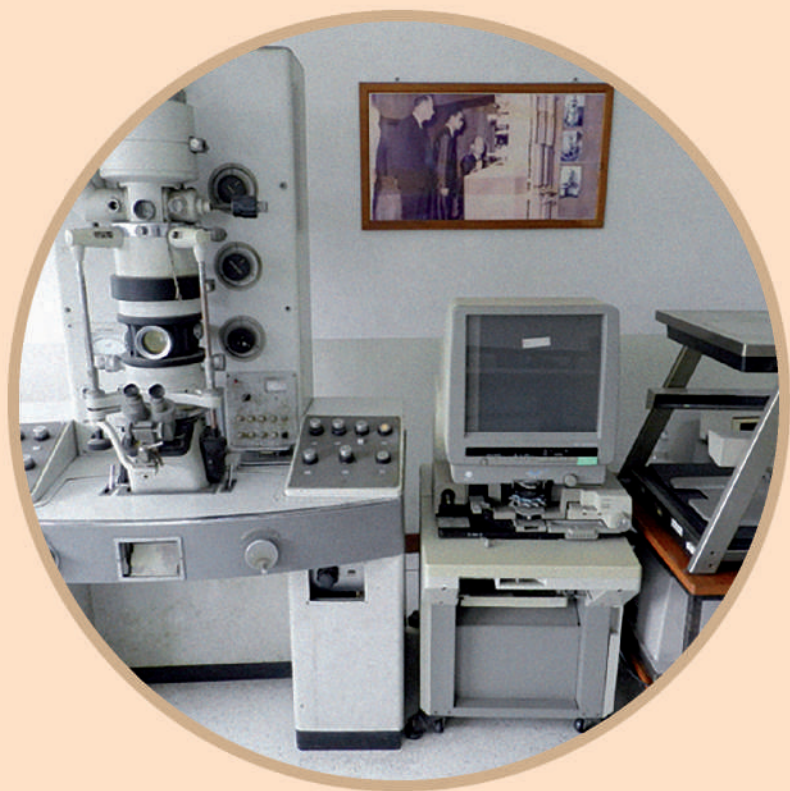


0 2201 5259 หรือ 0 2201 5091  
(+66) 2201 5259, (+66) 2201 5091



ไม่มีค่าเข้าชม  
Free Admission






# ลานนิทรรศการเครื่องมือวิทยาศาสตร์

## MUSEUM OF SCIENTIFIC INSTRUMENTS

รวบรวมเครื่องมือทางวิทยาศาสตร์ที่เป็นประวัติศาสตร์ ซึ่งนักวิทยาศาสตร์เคยใช้  
สร้างสรรคงานวิจัยอันทรงคุณค่ามากมายตั้งแต่เริ่มก่อตั้งคณะวิทยาศาสตร์

The museum showcases historical scientific Instruments used in the creation of  
multiple valuable research works by scientists ever since the inception of the  
Faculty of Science.

 ชั้น 2 อาคารเฉลิมพระเกียรติ คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล  
2<sup>nd</sup> Floor, Chalermprakiat Building, Faculty of Science,  
Mahidol University

 จันทร์-ศุกร์ เวลา 08.00-16.30 น.  
Monday-Friday, 8.00 am - 4.30 pm

 0 2201 5832  
(+66) 2201 5832

 <https://stang.sc.mahidol.ac.th/stangmuseum>  
[www.museumthailand.com/Stang\\_Mongkolsuk\\_Museum](http://www.museumthailand.com/Stang_Mongkolsuk_Museum)

 [musc.museum](https://www.facebook.com/musc.museum)

 ไม่มีค่าเข้าชม  
Free Admission





# หอเกียรติยศนักวิทยาศาสตร์ดีเด่น

## HALL OF FAME FOR OUTSTANDING SCIENTISTS

แสดงเกียรติประวัติคณาจารย์คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล ที่ได้รับรางวัล “นักวิทยาศาสตร์ดีเด่น” ของมูลนิธิส่งเสริมวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในพระบรมราชูปถัมภ์

On display is a collection in honour of teaching staff of the Faculty of Science, who received the Outstanding Scientist Award from the Foundation for the Promotion of Science and Technology under the Patronage of H.M. the King.

 ชั้น 2 อาคารเฉลิมพระเกียรติ คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล  
2<sup>nd</sup> Floor, Chalermprakit Building, Faculty of Science, Mahidol University

 จันทร์-ศุกร์ เวลา 08.00-16.30 น. เสาร์ เวลา 08.00-16.00 น.  
Monday-Friday 8.00 am - 4.30 pm / Saturday 8.00 am - 4.00 pm

 0 2201 5832  
(+66) 2201 5832

 <https://stang.sc.mahidol.ac.th/stangmuseum>  
[www.museumthailand.com/Stang\\_Mongkolsuk\\_Museum](http://www.museumthailand.com/Stang_Mongkolsuk_Museum)

 musc.museum

 ไม่มีค่าเข้าชม  
Free Admission



# หอเกียรติยศอาจารย์ดีเด่น

## HALL OF FAME FOR OUTSTANDING TEACHING STAFF

จัดแสดงรางวัลที่คณาจารย์คณะวิทยาศาสตร์ได้รับ  
รวมทั้งของที่ระลึกจากการเยือนสถาบันต่าง ๆ

On display are awards of the members of the Faculty of Science, Mahidol University,  
including the souvenirs given on the occasion of visits to institutions.



ภายในบริเวณห้องสมุดสตางค์ มงคลสุข  
ชั้น 2 ตึกฟิสิกส์ คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล  
2<sup>nd</sup> Floor, Stang Mongkolsuk Library, Physics Building,  
Faculty of Science, Mahidol University



จันทร์-ศุกร์ เวลา 08.00-19.00 น.  
เสาร์ เวลา 08.30-16.00 น.  
Monday-Friday, 8.00 am - 7.00 pm  
Saturday, 8.30 am - 4.00 pm



0 2201 5716  
(+66) 2201 5716



<https://stang.sc.mahidol.ac.th/stangmuseum>  
[www.museumthailand.com/Stang\\_Mongkolsuk\\_Museum](http://www.museumthailand.com/Stang_Mongkolsuk_Museum)



[musc.museum](https://www.facebook.com/musc.museum)



ไม่มีค่าเข้าชม  
Free Admission





# พิพิธภัณฑ์คณะสาธารณสุขศาสตร์

## FACULTY OF PUBLIC HEALTH MUSEUM

จัดแสดงเกี่ยวกับ

- พระราชประวัติสมเด็จพระบรมราชชนก
- ประวัติการก่อตั้งคณะสาธารณสุขศาสตร์
- ของที่ระลึกของคณะสาธารณสุขศาสตร์
- เครื่องมือเก่าในอดีตทางการศึกษาของคณะสาธารณสุขศาสตร์
- ในหลวงรัชกาลที่ 9 กับคณะสาธารณสุขศาสตร์

The museum displays about

- H.R.H. Prince Mahidol of Songkla's Biography
- History of founding the Faculty of Public Health
- Souvenir of Faculty of Public Health
- The Faculty of Public Health's educational tools in the past
- King Rama IX and the Faculty of Public Health



คณะสาธารณสุขศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล  
Faculty of Public Health, Mahidol University



จันทร์-ศุกร์ เวลา 08.30-16.30 น.  
Monday-Friday, 8.30 am - 4.30 pm



0 2354 7000 ต่อ 1101  
(+66) 2354 7000 Ext. 1101



[www.ph.mahidol.ac.th](http://www.ph.mahidol.ac.th)



MahidolPH



ไม่มีค่าเข้าชม  
Free Admission





พิพิธภัณฑ์และหอจดหมายเหตุ  
มหาวิทยาลัยมหิดล  
วิทยาเขตกาญจนบุรี

MUSEUMS AND ARCHIVES  
AT MAHIDOL UNIVERSITY  
KANCHANABURI CAMPUS

# GEOSCIENCE MUSEUM

พิพิธภัณฑ์ ธรณีศาสตร์




# พิพิธภัณฑ์ธรณีศาสตร์

## GEOSCIENCE MUSEUM

พิพิธภัณฑ์ธรณีศาสตร์ (Geoscience Museum) เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านธรณีวิทยาของประเทศไทย อยู่ในความรับผิดชอบดูแลของสาขาธรณีศาสตร์ร่วมกับงานปฏิบัติการวิทยาศาสตร์เพื่อการศึกษา มหาวิทยาลัยมหิดล วิทยาเขตกาญจนบุรี เป็นแหล่งรวบรวมตัวอย่างหินแร่ และซากดึกดำบรรพ์ ของประเทศไทยและต่างประเทศ นำมาจัดแสดงเป็นนิทรรศการให้ความรู้ เพื่อเป็นแหล่งเรียนรู้ที่สำคัญของผู้ที่มีความสนใจศึกษาด้านธรณีวิทยา

Geoscience Museum is a learning center on Earth Science in Thailand, under the management of Geoscience Program and Scientific of Operation for Education, Mahidol University Kanchanaburi Campus. It exhibits the sample of rocks, minerals and fossils from Thailand and overseas for the visitors interested in Earth Sciences.

 ห้อง L-104/2 ชั้น 1 อาคารปฏิบัติการวิทยาศาสตร์  
มหาวิทยาลัยมหิดล วิทยาเขตกาญจนบุรี  
L-104/2 Room, 1<sup>st</sup> Floor, Laboratory Building, Mahidol University  
Kanchanaburi Campus

 จันทร์-ศุกร์ เวลา 08.30-16.30 น.  
Monday-Friday, 8.30 am - 4.30 pm

 0 3458 5058 ถึง 75 ต่อ 2516  
(+66) 3458 5058 to 75 Ext. 2516

 ไม่มีค่าเข้าชม  
Free Admission





# อุทยานธรณีและพิพิธภัณฑ์

## GEOLOGICAL PARK AND MUSEUM

อุทยานธรณีและพิพิธภัณฑ์ มหาวิทยาลัยมหิดล วิทยาเขตกาญจนบุรี ครอบคลุมพื้นที่ประมาณ 70 ไร่ เป็นแหล่งเรียนรู้กลางแจ้งทางธรณีวิทยาที่เน้นกระบวนการเรียนรู้ด้วยตนเองจากของจริง และแบบจำลองที่เป็นตัวแทนของหินแร่ และซากดึกดำบรรพ์จากทั่วประเทศไทยซึ่งถูกจัดแสดงตลอดเส้นทางในอุทยานธรณีฯ โดยแบ่งระยะตามช่วงอายุทางธรณีภาคตั้งแต่มหายุคพรีแคมเบรียน (มากกว่า 542 ล้านปี) ถึงยุคปัจจุบัน

Geological Park and Museum of Mahidol University Kanchanaburi Campus covered the area of approximately 70 rais. It is an outdoor self-learning center from natural specimens as well as replicas. The representative of rocks, minerals and fossils, from all over Thailand are displayed along park route according to geologic time scale from the oldest inferred Pre-Cambrian (more than 542 million years) to the recent.

 มหาวิทยาลัยมหิดล วิทยาเขตกาญจนบุรี  
Mahidol University Kanchanaburi Campus

 เปิดตลอด 24 ชั่วโมง  
24 hours

 0 3458 5058 ถึง 75 ต่อ 2516  
(+66) 3458 5058 to 75 Ext. 2516

 ไม่มีค่าเข้าชม  
Free Admission









สถานที่เก็บรวบรวมตัวอย่างพันธุ์ไม้ในภาคตะวันตกของประเทศไทย มีการจัดแสดงตัวอย่างพืช ได้แก่ ตัวอย่างพรรณไม้แห้ง ตัวอย่างผล และเมล็ด โดยมีการจัดหมวดหมู่ตามหลักอนุกรมวิธานพืช เพื่อประกอบการเรียนการสอนและงานวิจัย ทางอนุกรมวิธานพืชและพฤกษศาสตร์พื้นบ้าน โดยตัวอย่างพืชทั้งหมดรวบรวมมาจากภาคตะวันตกของประเทศไทย

Showcasing plant samples, including dry plants, fruit and seed samples, categorized in accordance with plant taxonomy. The main purpose is on in-dept study and research on plant taxonomy as well as local botany collected from the western region of Thailand.

-  ห้องปฏิบัติการที่ 111 อาคารปฏิบัติการชั้นที่ 1 มหาวิทยาลัยมหิดล วิทยาเขตกาญจนบุรี  
L-111 Room, 1<sup>st</sup> Floor, Laboratory Building Mahidol University Kanchanaburi Campus
-  จันทร์-ศุกร์ เวลา 09.00-17.00 น.  
Monday-Friday, 9.00 am - 5.00 pm
-  08 6366 7450  
(+66) 86 366 7450
-  ไม่มีค่าเข้าชม  
Free Admission



## ขอบขอบคุณภาพและข้อมูล

### SPECIAL THANKS


- เครือข่ายผู้ปฏิบัติงานด้านจดหมายเหตุและพิพิธภัณฑ์ทุกส่วนงาน ของมหาวิทยาลัยมหิดลทุกท่าน  
Mahidol University Archives and Museums Network
- ดร.ปริญญา พุทธาภิบาล อาจารย์สาขาวิชาธรณีศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล วิทยาเขตกาญจนบุรี  
Dr.Prinya Putthapiban, Lecturer, Division of Geoscience, Mahidol University Kanchanaburi Campus
- คุณวิกัลย์ พงศ์พนิตานนท์ หัวหน้าหอจดหมายเหตุศิริราช  
Ms. Vigal Phongpanitanon, Chief of Siriraj Archives
- ดร.พธู คุศิริพิทักษ์ อาจารย์สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย  
Dr.Patoo Cusripituck, Lecturer of Cultural Studies Program,  
Research Institute for Languages and Cultures of Asia
- นักศึกษาช่วยมัคคุเทศก์ MU Guide: ภาณุพงศ์ บุญทองช่วย พิทวัต เจริญพารากุล  
วฑิตยา โสมกุล พิริยะดา ชื่นใจ  
MU Guide Students: Mr. Panupong Boontongchuay, Mr. Pittawat Charoenparakul,  
Miss Watitaya Somkun, Miss Piriyada Chuenjai



 MUARMS

 [muarms@mahidol.ac.th](mailto:muarms@mahidol.ac.th)

 <https://museum.li.mahidol.ac.th>

 0 2849 4541-2 , 0 2800 2680-9 ext. 4346

Archives and Museums Department, Mahidol University Library and Knowledge Center