

# เปิดหอพระราชประวัติ พระบรมราชชนก

**สมเด็จพระเทพฯทรงเปิด  
ที่ม.มหิดล-1 กันยายนนี้**  
**หอพระราชประวัติพระบรมราชชนก**

**มหิดลเปิดหอพระราชประวัติ  
สมเด็จพระบรมราชชนก จัด  
แสดงภาพถ่ายและเอกสาร  
เก่าอันทรงคุณค่า**

**หน้า 2**

ไทยโพสต์ ● มหิดลเปิดหอพระราชประวัติสมเด็จพระบรมราชชนก จัดแสดงภาพถ่ายและเอกสารเก่าอันทรงคุณค่าเป็นครั้งแรก หวังเป็นศูนย์รวมมรดกความทรงจำเกี่ยวกับพระบิดาในหลวงรัชกาลที่ 9 เผยทรงออกแบบแผนผังโรงพยาบาลศิริราชด้วยพระองค์เอง ชาวคนทั่วไปเข้าไปเรียนรู้

รศ.ดร.อนุชาติ พวงสำลี ประธานคณะกรรมการอำนวยการหอจดหมายเหตุและพิพิธภัณฑ์ มหาวิทยาลัยมหิดล เปิดเผยว่า ในวันที่ 1 กันยายนนี้ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงพระมหากรุณาธิคุณเสด็จฯ ทรงเปิดหอจดหมายเหตุและพิพิธภัณฑ์ ม.มหิดล อย่างเป็นทางการ โดยจัดตั้งเพื่อเก็บรักษาเอกสารที่มีคุณค่าทางประวัติศาสตร์แห่งการก่อตั้งสถาบันอันยาวนานกว่า 120 ปี จึงมีมรดกความทรงจำอยู่เป็นจำนวนมาก ทั้งในรูปแบบเอกสารและวัสดุ ตลอดจนความทรงจำของบุคคลร่วมสมัยในยุคต่างๆ เริ่มตั้งแต่ครั้งเป็นโรงพยาบาลศิริราชพยาบาลเมื่อปี 2431 และ



หอพระราชประวัติสมเด็จพระบรมราชชนก

ได้ขยายกิจการเป็นโรงเรียนแพทย์แห่งแรกของประเทศไทย และเป็นมหาวิทยาลัยมหิตลเมื่อปี 2512 โดยหอจดหมายเหตุ ประกอบด้วยหอพระราชประวัติสมเด็จพระบรมราชชนก หอเกียรติยศแห่งมหาวิทยาลัยมหิตล และห้องแผนที่และผังแม่บท เพื่อเป็นศูนย์กลางการเรียนรู้และกิจกรรมนันทนาการสำหรับนักศึกษาและประชาชนทั่วไป

รศ.ดร.อนุชาติกล่าวว่า หอพระราชประวัติสมเด็จพระมหิตลาธิเบศร อดุลยเดชวิกรม พระบรมราชชนก มีภาพถ่ายหายากและวัตถุสิ่งของที่เกี่ยวข้องกับพระองค์ท่านที่ไม่เคยจัดแสดงที่ไหนมาก่อน เช่น แขนงโรงพยาบาลศิริราช ที่สมเด็จพระบรมราชชนกทรงวางแผนปรับปรุงโรงพยาบาลศิริราชให้ทันสมัย โฉนดที่ดินส่วนพระองค์สร้างหอพักนักเรียนแพทย์ เป็นต้น รวมทั้งภาพถ่ายที่สะท้อนให้เห็นถึงพระราชประวัติ

ของพระองค์อย่างละเอียด มีเรื่องราวแง่มุมที่เป็นประโยชน์และน่าสนใจอย่างยิ่ง เพราะทรงเป็นทั้งแบบอย่างและแรงบันดาลใจแก่ประชาชนชาวไทยได้รู้จักพัฒนาตนเอง หมั่นเรียนรู้ที่จะเป็นมนุษย์อย่างสมบูรณ์แบบและรู้จักบำเพ็ญตนเพื่อประโยชน์แก่ผู้อื่นด้วย

“แม้พระองค์จะมีเวลาทรงงานถึงพระชนมายุเพียง 37 พรรษา แต่ได้สร้างคุณูปการแก่สังคมไทยอย่างกว้างขวาง ทั้งด้านการแพทย์ สาธารณสุข การประมง การทหารเรือ เป็นต้น การที่เราสร้างพื้นที่การเรียนรู้เกี่ยวกับสมเด็จพระบรมราชชนกขึ้นมา นับเป็นอีกหนึ่งกำลังสำคัญในการเผยแพร่พระจริยวัตรอันงดงาม และเปิดโอกาสให้คนรุ่นต่อไปได้เข้ามาซึมซับเรียนรู้และเติบโตอย่างงดงามด้วย สำหรับเอกสารเหล่านี้ถือเป็นเรื่องแรกที่มหาวิทยาลัยได้จัดแสดงความทรงจำสำคัญในแต่ละส่วนงาน ซึ่งเป็นหลักฐานทางพัฒนาการของมหาวิทยาลัย และเป็นต้นทางการศึกษาวิจัยและงานสาธารณประโยชน์



ตามที่มิชชาวกัมพูชาได้ขึ้นทะเบียนรำไทย ทำจิบไทย และหนังใหญ่ไทย กับยูเนสโก นางสุกมล คุณปลื้ม รว.วัฒนธรรม กล่าวว่าการตรวจสอบแล้วเป็นการขึ้นทะเบียนในลักษณะวัฒนธรรมร่วม ไม่ใช่ลิขสิทธิ์ ซึ่งหลายๆประเทศอาจจะมีวัฒนธรรมคล้ายคลึงกัน.

ต่างๆ ในปัจจุบัน”

สำหรับคำสอนของสมเด็จพระบรมราชชนกที่ใช้ประกอบการนิทรรศการหอพระราชประวัติ ก็มีคุณค่าต่อประชาชนที่เข้ามาชม เช่น “ความสำเร็จที่แท้จริงมิได้ขึ้นอยู่กับการเรียนรู้เพียงเพื่อรู้ แต่อยู่กับการนำความรู้นั้นไปใช้ให้เกิดประโยชน์แก่มนุษยชาติ”, “เวลาเป็นของมีค่า เมื่อมันล่องไปแล้ว มันจะไม่กลับมาอีกถ้าเรามีโอกาสจะใช้มันให้เป็นประโยชน์ แล้วเราไม่ใช้มันก็เป็นที่น่าเสียดาย”, “การศึกษานั้นเป็นสิ่งควรซื้อด้วยทรัพย์อันมีค่าเหมือนอาหารหรือเครื่องแต่งกาย” เป็นต้น

นอกจากนี้ หอจดหมายเหตุ ยังจัดแสดงประติมากรรม “จากพระเมตตา...สู่ปัญญาของแผ่นดิน” สื่อสัญลักษณ์จำลองจากดอกกันภัยมหิตล เพื่อระลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณแห่งสถาบันพระมหากษัตริย์ที่เปี่ยมด้วยพระเมตตา มีจิตวิญญาณที่งดงามและคำนึงถึงสาธารณประโยชน์ ร่วมสักการะพระราชานุสาวรีย์สมเด็จพระมหิตลาธิเบศร อดุลยเดชวิกรม

พระบรมราชชนก

“ม.มหิตล มีเป้าหมายที่จะขับเคลื่อนงานด้านจดหมายเหตุและพิพิธภัณฑ์ให้ดำเนินไปอย่างเป็นระบบและมีประสิทธิภาพสามารถเป็นศูนย์กลางการประสานข้อมูลระหว่างเครือข่ายและสร้างสรรค์กิจกรรมต่างๆ เพื่อเผยแพร่เกียรติภูมิของมหาวิทยาลัย อีกทั้งยังช่วยส่งเสริมบรรยากาศการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ กระตุ้นให้เกิดแรงบันดาลใจในหมู่วามมหิตล คนรุ่นใหม่ และบุคคลทั่วไป

ผู้สนใจเข้าชมเพื่อค้นคว้าข้อมูลหรือศึกษาดูงานเป็นหมู่คณะ สามารถติดต่อเข้าเยี่ยมชมได้ที่ โทร.0-2800-2680-9 ต่อ 4346-7” รศ.ดร.อนุชาติกล่าว.